جامعة الأزهر _ كلبة اللغة العربية بالقاهرة

من أبواب الكتاب

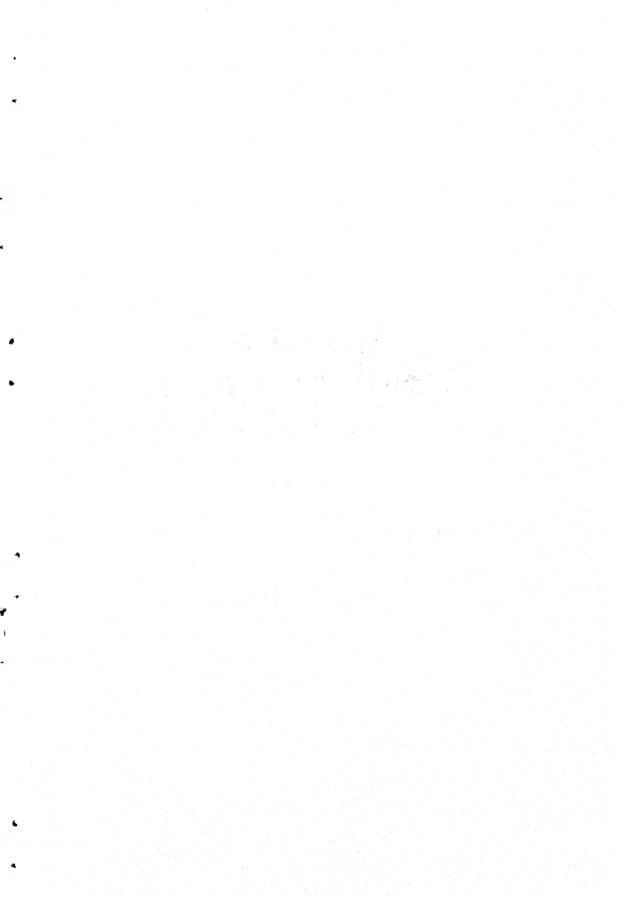
باب الأفعال التي تستعمل وتلغي دراسة وتحليل

تأليف

د. عبد العظيم فتحي خليل أسناذ مساعد بكلية اللغة العربية بالقاهرة

الطبعة الأولى

(١٤١٩هـ-١٩٩٨م)



المقدمة

الحمد لله الذي خلق الإنسان ، وعلمه البيان ، وميزه بفصاحة اللسان ، وذكاء الجنان ، وصلي الله على سيدنا محمد أكمل بني الإنسان ، وأفصح ولد عدنان .

وبعد ..

فهذا باب من أبواب الكتاب صحبته زمنا ليس بالقصير دراسة وتدريسا ، وحاولت أن أتعرف على خفاياه وأسبر غوره بعيدا عن التأثر عما كتبه الشراح تارة ، ومستنيرا بشروحهم تارة أخرى .

كما حاولت أن أوضح ما فيه من إبهام يتعلق بالعبارة ، وأن أبرز ما فيه من عناصر وخصائص ، وأن أدلي بدلوي في مسائله نقدا وترجيحا ، وقد رأيت تقسيم ما ورد فيه من نصوص سيبويه إلى مباحث ، مع المحافظة على سياق النص كما ورد في الكتاب ، وأضفت إلى ذلك مبحثين ، فصارت مباحثه عشرة ، وهذا بيانها :

المبحث الأول: عنوان الباب.

المبحث الثاني : أفعال القلوب وعملها .

المبحث الثالث: حكم الإلغاء ومواضعه.

المبحث الرابع: القول وأحكامه.

المبحث الخامس: إلغاء مصدر الفعل القلبي.

المبحث السادس: توكيد الفعل الملغى.

المبحث السابع : من أحكام أفعال القلوب .

المبحث الثامن: من أحكام أي.

المبحث التاسع: متممات الباب.

المبحث العاشر: تعقيب ونقد.

وقد أتبعت هذه المباحث بخاتمة تتضمن أهم نتائج البحث.

وأسأل الله تعالى أن ينفع به ، وأن يجعل عملي خالصا لوجهه إنه سميع مجيب .

المؤلف

المبحث الأول: عنوان الباب

قال سيبويه: " هذا باب الأفعال التي تستعمل وتلغي " (١) .

* « هذا » : كثيرا ما يصدر سيبويه أبواب كتابه باسم الإشارة ، وقد تساءل السيرافي (٢) في شرحه للكتاب عن ذلك بقوله : إلام أشار سيبويه بقوله « هذا » والإشارة بها تقع إلى حاضر ؟ ثم أجاب بأن ذلك يحتمل ثلاثة أوجه :

أحدها: أن يكون أشار إلى ما في نفسه من العلم ، وذلك حاضر ، كما يقول القائل: قد نفعنا علمك هذا الذي تبثه ، وكلامك هذا الذي تتكلم به .

والثاني: أن يكون أشار إلى متوقع قد عرف وانتظر وقوعه في أقرب الأوقات إليه ، فجعله كالكائن الحاضر تقريباً لأمره كقول القائل: هذا الشتاء مقبل ، وهذا الخليفة قادم ، ومثله قول الله عز وجل: ﴿ هذه جهنم التي يكذب بها المجرمون ﴾ (٣).

والثالث: أن يكون وضع كلمة الإشارة غير مشير بها ليشير بها عند الحاجة والفراغ من المشار إليه ، كقولك: هذا ما شهد عليه الشهود المسمون في هذا الكتاب ، وإنما وضع ليشهدوا ، وما شهدوا بعد .

أقول: ولعل أقرب هذه الأوجه إلى القبول هو الوجه الثاني ، فإن المؤلف للباب أو الكتاب لا يستحضر في نفسه عند البدء به جميع ما

⁽١) الكتاب ١١٨/١. (٢) شرح كتاب سيبويه ١/٥٥.

⁽٣) الرحمن: ٤٣.

يتكون منه من جزئيات ، كما أن وضع كلمة الإشارة مع عدم الإشارة بها للإشارة بها عند الحاجة ليس مناسبا لمقام التأليف .

* «باب »: «الباب » في اللغة: مدخل البناية أو البيت أو الغرفة أو نحوها ، ويطلق على ما يسد به المدخل من خسب أو حديد أو غيرهما (١) ، ويعرف بأنه: فرجة في ساتر يتوصل بها من خارج إلى داخل أو من داخل إلى خارج ، وهو حقيقة في الأجسام كباب المسجد ، ومجاز في المعاني كـ « باب الصلاة » ، ولهذا سمي به كل ما يتوصل به إلى شيء ، وذكر أبو البقاء (٢) في تعريفه أنه طائفة من الألفاظ الدالة على مسائل من جنس واحد ، قال: « وقد يسمى به ما دل على مسائل من صنف واحد ».

 \star و« الأفعال »: جمع « فعل » ، وهو في اللغة : العمل $^{(n)}$ ، أو الحدث الذي يحدثه الفاعل من قيام أو قعود أو نحوهما $^{(1)}$.

وفي الاصطلاح: _ كما في الكتاب _ أمثلة أخذت من ألفاظ الأحداث وبنيت لما مضى ، ولما يكون ولم يقع ، وما هو كائن لم ينقطع .

قال سيبويه (٥): فأما بناء ما مضى فذهب وسمع ومكث وحمد، وأما بناء ما لم يقع فإنه قولك آمرا: اذهب واقتل واضرب، ومخبرا: يقتل ويذهب ويضرب، وكذلك بناء ما لم ينقطع وهو كائن إذا أخبرت.

⁽١) المعجم الوسيط (بوب)، الرائد ١/٢٩٧.

⁽٢) الكليات ص ٢٤٩. (٣) المعجم الوسيط (فعل) .

⁽٤) شرح شذور الذهب ص ١٨. (٥) الكتاب ١٢/١.

وقد تعددت تعريفات النحويين للفعل ، ومما ذكروه في ذلك :

- الكلمة التي تسند إلى شيء ولا يسند إليها شيء (١).
- كلمة تدل على معنى في نفسها دلالة مقترنة بزمان ذلك المعنى (٢).
 - ما دل على معنى في نفسه مقترن بأحد الأزمنة الثلاثة $(^{\circ})$.
- وقال أبو حيان (٤): أحسن ما حد به الفعل أن يقال: الفعل كلمة متعرضة ببنيتها لزمان معناها.
- وفي شرح المفصل لابن يعيش (٥): كل كلمة تدل على معنى في نفسها مقترنة بزمان .

وأرى أن الأدق في ذلك أن يقال : مقترنا بزمان (٦) ؛ لأن المقترن بالزمان هو المعنى لا الكلمة .

* و « تستعمل » : مضارع استُعمل ، ويقال في اللغة : استعمل الآلة : أي عمل بها ، واستعمل فلانا : اتخذه عاملا ، واستعمل الثوب ونحوه : استخدمه فيما يعد له (٧) .

فمعنى « تُستَعمل » يُعمل بها فيما بعدها من ألفاظ ، أو تتخذ

⁽١) الإرشاد ص ٧٣. (٢) الفصول الخمسون ص ١٥٢.

⁽٣) شرح شذور الذهب ص ١٨.

⁽ ٤) التذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل ١/ ٤٨ .

⁽٥) ٢/٧. (٦) انظر أسرار العربية ص ١١.

⁽ V) المعجم الوسيط (عمل) ، والرائد ١١٤/١ .

عاملة فيما بعدها من الألفاظ ، أو تستخدم في ما أعدت له وضعا ، وهو نصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر ، نحو : علمت زيداً حاضراً .

* و « تُلغى » : أي يُبطل عملها فيما بعدها ، من ألغى الشيء : أيطله .

والإلغاء في الاصطلاح: إبطال عمل العامل لفظا وتقديرا، ويقابله التعليق، وهو إبطال عمله لفظا لا تقديرا (١).

وقد عرف بعضهم الإلغاء بأنه ترك العمل لفظا ومعنى لغير مانع ، والتعليق بأنه ترك العمل لفظا لا معنى لمانع (٢).

وأرى أن الأدق استبدال المعنى في ذلك بالتقدير ؛ لأن الإلغاء والتعليق لا تعلق لهما بالمعنى ، وإنما يتعلقان بالعمل والإعراب ، وأما معنى الفعل فهو ثابت ومراد في جميع أحواله من إعمال وإلغاء وتعليق .

وهذا الباب عبر عنه سيبويه أيضا بقوله : « باب الفاعل الذي يتعداه فعله إلى مفعولين وليس لك أن تقتصر على أحد المفعولين دون (7) ، وقد تعددت أسماؤه لدى النحويين ، ومن أسمائه :

- باب « ظن » وأخواتها أو ظننت وأخواتها ، وهذا هو الكثير الشائع (٤).

⁽١) شرح المفصل لابن يعيش ٧/٨٦.

⁽٢) شرح الكافية للرضي ٢/ ٢٧٩ ، وتوضيح المقاصد ١/ ٣٧٨ .

⁽٣) الكتاب ١/ ٢٨.

⁽٣) الإيضاح ص ١٣٣، والملخص ١/ ٢٥٤، وشرح الفية ابن معطي ١/ ٤٠٥ ==

- ـ باب « حسب » وأخواتها (١).
 - باب أفعال القلوب (٢) .
- باب الأفعال الداخلة على المبتدأ والخبر (٣).
- باب الفعل الذي يتعدى إلى مفعولين ليس لك أن تقتصر على أحدهما (٤).
- باب الأفعال الداخلة بعد استيفاء فاعلها على المبتدأ والخبر فتنصبهما مفعولين (٥).

وقال ابن مالك (٦) في تسميته: باب الأفعال الداخلة على المبتدأ والحبر الداخل عليهما الاكان » والممتنع دخولها عليهما الاشتمال المبتدأ على استفهام فتنصبهما مفعولين.

وموضوع هذا الباب عند سيبويه هو الأفعال التي تعمل فيما بعدها تارة ، وتلغى فلا تعمل فيه لفظا ولا محلا تارة أخرى ، وهي أفعال القلوب التي تدخل على المبتدأ والخبر فتجعل الخبر يقينا أو شكا (٧).

⁼⁼ وشرح الألفية لابن الناظم ص ٧٤ ، وتوضيح المقاصد ١/ ٣٧٤، والجامع الصغير ص ٧١ ، وشرح الأشموني للألفية ٢/ ١٨، والفرائد الجديدة ١/ ٢٩٠ ، وهمع الهوامع ٢/ ٢٠٩ .

⁽١) شرح عمدة الحافظ ٧٤٤/١.

 ⁽ ۲) شرح الأنموذج ص ۱٤٩ ، وابن يعيش ٧/ ٧٧ ، وشرح شذور الذهب ص ٤٦٣ وشرح المقدمة الكافية ٣/ ٩٠ .

⁽٣) ارتشاف الضرب ٣/٣٥.

⁽ ٤) النبصرة والتذكرة ١/٣/١ ، وانظر : الأصول في النحو ١٨٠/١ .

^(■) التصريح ٢٤٦/١ . (٦) تسهيل الفوائد ص ٧٠ .

⁽٧) انظر الأصول ١/١٨٠.

المبحث الثاني: (فعال القلوب وعملها

قال سيبويه ، « فهي ظننت ، وحسبت ، وخلت ، وأُربت ، ورأيت ، ورأيت ، وزعمت ، وما يتصرف من أفعالهن » (١) .

الفاء هنا عاطفة عطفت ما بعدها على ما قبلها عطف جملة على
 جملة ، وقد ذكر من أفعال القلوب هنا سنة أفعال ، وهي :

ا ـ « ظننت » : قال أبو هلال العسكري : الظن ضرب من أفعال القلوب يحدث عند بعض الأمارات ، وهـو رجحان أحـد طرفي التجويز (٢) ، وقال أبو البقاء (٣) : هو أخذ طرفي الشك بصفة الرجحان وقال أيضا : هو التردد الراجح بين طرفي الاعتقاد غير الجازم .

وهذا معناه أنك إذا قلت : ظننت زيدا مسافرا ، فمعناه أنك شككت أهو مسافر أم مقيم ، ثم ترجح عندك ببعض الأمارات أنه مسافر ، فقلت ذلك .

وقد يطلق الظن بإزاء العلم على كل رأي واعتقاد من غير قاطع ، فيقال إنه دل على اليقين ، فهو من الأضداد ، يكون يقينا ويكون شكا (٤)، قال ابن مالك (٥) : وتستعمل ظن في المتيقن كثيرا كقوله تعالى : ﴿ الدّين يظنون أنهم ملاقو ربهم ﴾ (٦) .

٢ - « حسبت " : الحسبان : اسم للظن على جهة التوسع ، وأصله

⁽١) الكتاب ١/١١٨. ﴿ ٢) الفروق اللغوية ص ٧٨.

⁽٣) الكليات ص ٦٧، ٩٣٠. (٤) المصدر السابق ص ٩٩٠، ٩٥٠.

⁽٥) شرح التسهيل ٢/٨٠. (٦) البقرة: ٤٦.

الحساب ، تقول: أحسبه بالظن قد مات ، كما تقول: أعده قد مات ، ثم كثر حتى سمى الظن حسبانا على جهة التوسع ، وصار كالحقيقة بعد كثرة الاستعمال (١).

٣ ـ « خلت » : المراد به « خال » بمعنى : ظن ، ومضارعه : يَخال .

وهذه الثلاثة اشتهر استعمالها في غير المتيقن (٢) ، ومن شواهد إعمالها بهذا المعنى:

قول الشاعر: (طويل)

ظننتك إن شبّت لظّى الحرب صالياً

فعرَّدتَ فيمن كان عنها معرِّدا^(٣)

وقول زفر بن الحارث : (طويل)

إخالُك إن لم تغضض الطرف ذا هوى يستطاع من الوجد (٥)

⁽١) الفروق اللغوية ص ٧٩، ٨٠. (٢) شرح التسهيل لابن مالك ٢/ ٨٠.

⁽٣) المصدر السابق، وشفاء العليل ١/ ٣٩٤، والتصريح ١/ ٢٤٨، والأشموني ٢ / ٢١.

⁽ ٤) شرح التسهيل لابن مالك ٢/ ٨٠ ، وشفاء العليل ١/ ٣٩٤ ، وتخليص الشواهد ص ٤٣٥ ، والتصريح ١/ ٢٤٩ .

⁽٥) شرح التسهيل ٢/ ٨٠، وشفاء العليل ١/ ٣٩٤، والمساعد ١/ ٣٦٠، ==

وتستعمل « ظن » في المتيقن كثيرا كما تقدم ، ويقل ذلك في « حسب » ، و « خال ا (١) ، فمما ورد من ذلك في ا حسب » قول لبيد : (طويل)

حسبتُ التقى والجود خيرَ تجارة

رباحا إذا ما المرء أصبح ثاقلا (٢)

ومما ورد في « خال » قول النمر بن تولب : (طويل)

دعاني الغواني عمَّهنَّ وخلتُني

ليَ اسم فلا أدعى به وهو أول (٣)

٤ - « أُرِيت » : معناه : حسبت وظننت ، قال الجرجاني (٤) : أُرَى زيدا زيدا منطلقا ؛ بمعنى : أحسب زيداً منطلقا ، وهو منقول من : أريته زيدا منطلقا ؛ أي : أعلمته ، إلا أنه لما لم يكن ها هنا مُعُلمٌ ومُر على الحقيقة ، وإنما أراد ما يهجس في نفسه ، فصار كأنه يُرى ويُحدّث ويُعُلم من جهة نفسه وخاطره جرى في الإفادة مجرى أن تقول : أَرَى ، فتأتي بلفظ فعل

⁼⁼ eltracus 1/1273 ellars 7/1717.

⁽٢) شرح التسهيل ٨١/٢، شرح الكافية الشافية ٣/٣٤٥ و شرح ابن الناظم ص ٧٠ ، تخليص الشواهد ص ٤٣٥ ، التصريح ١/ ٢٤٩ ، الأشموني ٢١/٢ ، الفرائد الجديدة ١/ ٢٩٥ .

⁽٣) شرح التسهيل ٨١/٢ ، شرح الكافية الشافية ٢٠٤٢ ، شرح ابن الناظم ص ٧٥٠ ، تخليص الشواهد ص ٤٣٧ ، الأشموني ٢٠/٢ ، الفرائد ١/ ٢٩٥ .

⁽٤) المقتصد ١/٣٩٣.

الفاعل كما كان شُهر بمعنى اشتهر أو ظهر حيث لم يرد شاهر ، لكنه خرج عن معنى رأيت من حيث إن رأيت الذي يتعدى إلى مفعولين يكون بمعنى علمت ، وأركى بمعنى أحسب لا بمعنى أعلم .

وقال في موضع آخر من المقتصد (١): أُرَى أصله من أريت ، ثم بني للمفعول به فقيل: أريت زيدا منطلقا ، ودخله معنى ظننت ، فأرى مضارع أريت ، والغالب عليه معنى الشك هو المضارع .

ويستفاد من كلام الرضي (٢) أن « أُركى » الذي هو بمعنى الظن ويعمل عمله لم يستعمل بمعنى علم ، وإن كانت أربّت بمعنى أعلمت .

۵ = « رأیت » : بمعنی : علمت أو ظننت ، والأول كثیر ، ومن شواهده قول خداش بن زهیر : (وافر)

رأيت الله أكبر كل شيء محاولة وأكثرهم جنودا (٣)

والثاني قليل ، ومن شواهده قوله تعالى : ﴿ إِنَهُم يَرُونُهُ بَعِيدًا ﴾ (٤) أي يظنونه .

٦ ـ « زعمت » : قال الفيروزابادي (٥) : الزعم مثلثة : القول الحق والباطل والكذب ، ضد ، وأكثر ما يقال فيما يشك فيه ، ونقل

⁽١) ٤٩٤/١، وانظر الإرشاد ص ١٨٦. (٢) شرح الكافية ٢/٧٧.

⁽٣) المقتضب ٤/ ٩٧ ، وشرح التسهيل ٢/ ٨١ ، شرح ابن الناظم ص ٧٤ ، قطر الندى ص ٣٦٦ ، شرح اللمحة البدرية ٢/ ٥٤ ، الأشموني ٢/ ١٩ ، والكوكب الدرى ص ٣١٣ .

⁽٤) المعارج: ٦. (•) القاموس المحيط ـ باب الميم ـ فصل الزاي .

الأشموني (١) ثلاثة أقوال عن العلماء في معنى الزعم ، ويستفاد منها أن « زعمت العند السيرافي بمعنى : قلت قولا مقرونا باعتقاد (٢) ، وعند الجرجاني بمعنى : قلت قولا مقرونا بعلم ، وعند ابن الأنباري بمعنى : قلت قولا غير صحيح .

ويرجح الأشموني ما ذكره ابن الأنباري بقوله: « ويقوي هذا قولهم: زعم مطبة الكذب ، أي هذه اللفظة مركب الكذب » ، أقول: ويرجحه أيضاً قول أبي البقاء: « من عادة العرب أن من قال كلاما وكان عندهم كاذبا قالوا: زعم فلان ، وقال شريح: لكل شيء كنية ، وكنية الكذب: زعم » (٣) ، ويرى الراغب أن الزعم: حكاية قول يكون مظنة للكذب (٤).

ومن شواهد إعمالها قول أبي أمية الحنفي: (خفيف) زعمتني شيخا ولست بشيخ إنما الشيخ من يدب دبيبا (٥)

والأكثر تعدي « زعم » إلى أن وصلتها (7) كما في قوله تعالى : (7) خم الذين كفروا أن لن يبعثوا (7) .

⁽١) شرح الألفية ٢٢/٢.

⁽ ٢) وانظر توضيح المقاصد ١/ ٣٧٥ ، وتخليص الشواهد ص ٤٢٩ ، وشرح ألفية ابن معطي ١/ ٥٠٤ .

⁽٣) الكليات ص ٤٨٨ . ﴿ { }) المفردات ص ٢١٣ .

⁽ ٥) قطر الندى ص ٢٤٠ ، شرح شذور الذهب ص ٤٦٤ ، التصريح ١/ ٢٤٨ ، الأشموني ٢/ ٢٢ ، الفرائد ١/ ٢٩٣ ، الهمع ٢/ ٢١١ .

⁽٦) شرح شذور الذهب ص ٤٦٥ ، الأشموني ٢/ ٢٢ .

⁽ ٧) التغابن : ٧ .

وقول سيبويه: « وما يتصرف من أفعالهن » يحتمل بيان كون الإعمال تارة والإلغاء تارة أخرى خاصاً بالمتصرف من أفعال القلوب، فيشمل ما ذكره منها والذي لم يذكره ، ويحتمل أيضا بيان أن لتصرفات هذه الأفعال من مضارع وأمر واسم فاعل ونحوها ما لها من إعمال وإلغاء (١).

وقد ذكر سيبويه في هذا الباب ستة أفعال ، ويضاف إليها فعلان آخران ذكرهما في مواضع أخرى من الكتاب ، وهما :

* « وجد » : وقد ذكره في باب الفاعل الذي يتعداه فعله إلى مفعولين ، وليس لك أن تقتصر على أحد المفعولين دون الآخر ، ومثل له هناك بقوله : وجد عبد الله زيدا ذا الحفاظ (٢) ، كما ذكره في حديثه عن ضمير الفصل ، وشرط فيه أن لا يراد به وجدان الضالة (٣) .

علم »: وقد ذكره في باب الفاعل المذكور ، ومثل له بقوله :
 علمت زبدا الظريف .

ومن شواهد " وجد » قوله تعالى : ﴿ تجدوه عند الله هو خيرا ﴾ (٤) ومن شواهد " علم » قوله تعالى : ﴿ فاعلم أنه لا إلنه إلا الله ﴾ (٥) ، وقوله : ﴿ فإن علمتموهن مؤمنات ﴾ (٦) .

فيكون مجمل ما ذكره سيبويه من أفعال هذا الباب ثمانية ، وهي :

⁽١) انظر التصريح ١/ ٢٥٦، ٢٥٧. (٢) الكتاب ١/ ٣٩.

⁽٣) المصدر السابق ٢/ ٣٩٠. (٤) المزمل: ٢٠ .

⁽٥) محمد: ١٩. المتحنة: ١٠.

ظن ، حسب ، خال ، أرى ، رأى ، زعم ، وجد ، علم .

وقد أخطأ أحد الباحثين المعاصرين فعد من أفعال هذا الباب عند سيبويه: «عرف» (۱) ، وهذا الفعل ينصب مفعولاً واحداً « ولا يعده النحويون البصريون من أفعال هذا الباب ، وإن كان معناه كمعناها ، وقد نص ابن مالك في التسهيل (۲) على أن « عرف » لا تلحق بأفعال هذا الباب خلافا لهشام « وقال الرضي (۳) : « عرف » لا ينصب جزأي الاسمية كما ينصبهما « علم » ، لا لفرق معنوي بينهما « بل هو موكول إلى اختيار العرب ، فإنهم قد يخصون أحد المتساويين في المعنى بحكم لفظى دون الآخر .

وذكر ابن مالك ومن وافقه (٨) أن أفعال القلوب المتصرفة التي

⁽١) انظر النواسخ في كتاب سيبويه ص ٨١ وما بعدها .

⁽ ٣) ص ٧٠ . (٣) شرح الكانية ٢/ ٧٧ .

⁽٤) ص ١٣٣.

⁽٥) شرح الأنموذج ص ١٤٩، وانظر الإرشاد ص ١٨٦.

 ⁽٦) شرح ابن يعيش للمفصل ٧٧/٧.

⁽ ٨) انظر المساعد ١/ ٣٥٥ وما بعدها ، والتصريح ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، والأشموني

تنصب المفعولين اثنا عشر فعلا ، وقد جمعها في قوله في الخلاصة (١):

انصب بفعل القلب جزأي ابتدا

أعنى رأى خال علمت وجدا

ظن حسبت وزعمت مع عد

حجا دري وجعل اللذ كاعتقد

وهي تنقسم إلى أربعة أقسام:

الأول : ما يفيد في الخبر يقينا ، وهو ثلاثة : وجد ، وألفى ، ودرى .

فأما « ألفى » فلم يعده كثير من النحويين من أفعال هذا الباب (٢)، وذكر ابن هشام في تخليص الشواهد (٣) أنه اختلف في تعديه إلى اثنين ، فمنعه قوم وأثبته آخرون ، وذكر شاهد المثبتين وهو قول الشاعر : (بسيط)

قد جرَّبوه فألفوه المغيث إذا

ما الروع عمَّ فلا يلوي على أحد (١)

وقال السيوطي (°): أثبتها الكوفية وابن مالك ، وأنكرها البصرية وابن عصفور.

⁽١) ألفية ابن مالك ص ٢٠.

 ⁽ ۲) انظر شرح الجمل لابن عصفور ۱/ ۳۰۱ ، والمقتصد ۱/ ٤٩٤ ، وما تقدم في (٤) ، (٥) ، (٦) من الصفحة السابقة » والجامع الصغير ص ۷۱ ، والفرائد ۱/ ۲۹۱ .

⁽٣) ص ٤٣٠.

⁽ II) شرح التسهيل ٧٩ / ٧٩ ، والمساعد ١/ ٣٥٨ ، والهمع ٢١٤/١ .

⁽٥) الهمع ٢/٤/٢.

وأما « درى " فقد أسقطه بعض النحويين (١) " وعده ابن مالك (٢) ومن وافقه تبعا للكوفيين (٣) ، ومن شواهد إعماله قول الشاعر: (طويل)

دريت الوفِيُّ العهد يا عرو فاغتبط

فإن اغتباطا بالوفاء حميد (٤)

الثاني: ما يفيد في الخبر رجحانا ، وهو أربعة : زعم ، وجعل ، وعد ً ، وحجا .

وقد تقدم « زعم » فيما نقلناه عن سيبويه ، وأما « جعل " الناصب للمفعولين فقد أشار إليه عند توجيهه لقوله : « جعلت متاعك بعضه فوق بعض » (ه) ، فقد أجاز هناك أن يكون « جعل » مثل " رأى » المراد به رؤية القلب حيث قال : « إن شئت جعلت " فوق " في موضع الحال . . وإن شئت نصبته على ما نصبت عليه : رأيت زيدا وجهه أحسن من وجه فلان ، تريد رؤية القلب » ، وقال أيضا : " والوجه الثالث : أن تجعله مثل : ظننت متاعك بعضه أحسن من بعض " ، وهذا القولان لا يدلان على أنه يثبت مجيء « جعل " بمعنى " ظن » ، وإنما يفيدان إلحاق " جعل " جعل " بمعنى " ظن » ، وإنما يفيدان إلحاق " جعل " جعل " بمعنى " ظن » ، وإنما يفيدان إلحاق " جعل " بعنى "

⁽١) انظر : التبصرة والتذكرة ١١٣/١ ، وشرح ألفية ابن معطي ١/٤٠٥ .

⁽٢) انظر الهمع ٢١٤/٢.

⁽٣) ارتشاف الضرب ٣/ ٥٥، ٥٥.

⁽٤) شرح الكافية الشافية ٢/ ٥٤٥ ، والمساعد ١/ ٣٥٨ ، وشفاء العليل ١/ ٣٩٣ ، وقطر الندى ص ٢٣٧ ، وشرح شذور الذهب ص ٢٦٤ ، والتصريح ١/ ٢٤٧ ، والفرائد ١/ ٢٩٤ ، والهمع ٢/ ٢١٤ .

⁽ه) الكتاب ١/١٥١، ١٥٧.

به «رأى »، و« ظن » في التعدي إلى مفعولين دون نظر إلى معناه ، وقد نقل ابن ولاد (١) عن المبرد تغليطه لسيبويه في هذا الموضع ، وأنه يذهب إلى مجيء « جعل » بمعنى « ظن » ، وذلك غير معروف في شيء من الكلام ، ورد عليه بتسليم ذلك مع بيان مراد سيبويه ، وهو أن « جعل » في المثال ناصبة للمفعولين مثل « ظن » .

وأقول: عبارة سيبويه في تخريج المثال ليس فيها تصريح بمجيء « جعل » بعنى « ظن » ، ولي دليلان على أن سيبويه لا يلحق « جعل » به ظن » في معناه ، أولهما: أنه بصدد الحديث عن الإعراب لا المعنى « والثاني : أنه نظر له « جعل » تارة به « رأى » وتارة به الله ظن » ، والغالب في « رأى » مجيؤه لليقين ، فدل ذلك على إرادة العمل خاصة .

وقد أثبت كثيرون مجيء « جعل » بمعنى « اعتقد » (٢) ، وذكر صاحب القاموس وغيره (٣) أنه يقال : جعلت البصرة بغداد ، على معنى ظننتها إياها ، ومن شواهد مجيئها لهذا المعنى قوله تعالى : ﴿ وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن إناثا ﴾ (٤).

وأما «عد » فقد أنكر ابن عصفور في شرح الجمل (٥) أن يكون من أفعال هذا الباب ، وذكر ابن هشام في تخليص الشواهد (٦) أنه

⁽١) الانتصار ص ٨١، ٨٢.

⁽ ٢) انظر شروح الألفية عند شرح قول ابن مالك : حجا دري وجعل اللذ كاعتقد .

⁽٣) القاموس المحيط - باب اللام - فصل الجيم .

⁽٤) الزخرف: ١٩.

^{. 3.1/1 (0)}

⁽٦) ص ٤٣١.

مختلف فيه ، فمنعه قوم ، وأثبته آخرون ، وذكر من شواهد المثبتين قول النعمان بن بشير الأنصاري : (طويل)

فلا تعدُد المولى شريكك في الغنى ولكنما المولى شريكُك في العدم (١)

وقول جرير: (طويل)

تعدُّون عقر النيب أفضلَ مجدكم

بني ضوطري لولا الكميُّ المقنعــا (٢)

وقال السيوطي (٣): أثبتها الكوفيون وبعض البصريين ، ووافقهم ابن أبي الربيع وابن مالك .

وأما «حجا » فقد ذكره ابن مالك في الخلاصة وغيرها (٤) ، وذكر ابن هشام أنه لا يعرف غيره من النحويين عد «حجا » من أفعال هذا الباب (٥) ، وأقول : قد عده الرضي في شرحه للكافية (٦) ، ومن شواهد إعمال • حجا » : (بسبط)

⁽۱) شرح التسهيل ۷۷/۲، شرح الكافية الشافية ۲/۵٤، ابن الناظم ص ۷۰ و والمساعد ۱/۳۰۰، وشفاء العليل ۱/۳۹۱، توضيح المقاصد ۱/۳۷۰ والمساعد ۱/۲۱۰، والفرائد ۱/۲۹۳، والهمم ۲/۲۱۰.

⁽٢) المغنى ص ٣٦١، وهمع الهوامع ٢/ ٢١١.

⁽٣) الألفية ص ٢٠، وشرح التسهيل ٢/٧١، ٧٧.

⁽٤) الهمع ٢/ ٢١٠.

⁽٥) تخليص الشواهد ص ٤٤٠.

⁽F;) Y\VYF.

قد كنت أحجو أبا عمرو أخاثقة

حتى ألمت بنا يوما ملمَّات (١)

الثالث: ما يرد بالوجهين والغالب كونه لليقين فعلان هما: رأى وعلم .

الرابع : ما يرد بهما والغالب كونه للرجحان ثلاثة هي : ظن ، وحسب ، وخال .

قال سيبويه : " فإذا جاءت مستعملة فهي بمنزلة رأيت ، وضربت ، وأعطيت في الإعمال ، والبناء على الأول في الخبر ، والاستفهام ، وفي كل شيء ، وذلك قولك : أظن زيدا منطلقا ، وأظن عمراً ذاهبا ، وزيدا أظن أخاك ، وعمرا زعمت أباك " (٢) .

أشار إلى أن هذه الأفعال في حالة الإعمال تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وذلك بأمرين: الأول: أنه جعلها بمنزلة رأيت وضربت وأعطيت ونحوها من كل فعل يعمل فيما بعده النصب، والثاني: أنه مثل لحالة الإعمال بمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر في قوله: أظن زيدا منطلقا، وأظن عمراً ذاهبا.

⁽۱) شرح التسهيل ۲/۷۷، وشرح الكافية الشافية ۲/۵۳، والمساعد ۱/ ۳۵۰، ومثاء العليل ۱/ ۳۵۰، وشرح شذور الذهب ص ٤٦٣، وتخليص الشواهد ص ٤٤٠، وهمع الهوامع ۲/۰۱۷.

⁽٢) الكتاب ١١٩/١.

هذا ، وذهب السهيلي إلى أن باب " ظن " مثل باب " أعطى " فلا يشترط فيه أن يكون المفعولان أصلهما المبتدأ والخبر (١) ، ولعله نظر إلى ما ذكره سيبويه هنا من كونها بمنزلة « أعطيت » " كما أنه استدل بقولهم : ظننت زيدا عمراً ، ولا حجة له فيما ذكره سيبويه " فإنه محمول على التشبيه بأعطيت في الإعمال ونحوه مما ذكره " وليس فيه تصريح بذلك " بل تدل الأمثلة والشواهد على خلافه ، وما استدل به من قولهم : ظننت زيدا عمرا ، لا يصح أن يرتب عليه ذلك الحكم " فهذا القول مقصود به التشبيه والدلالة على شدة الشبه وقوته على حد قولهم : زيد زهير شعرا وعمرو حاتم جودا .

وقد رد العلماء (۲) ما ذهب إليه السهيلي بإلغاء العامل المتأخر نحو: زيد قائم ظننت، فإن الرفع فيه على الابتداء والخبرية، أقول: وفي الكتاب نص صريح يخالف ما ذهب إليه السهيلي، وهو قول سيبويه (۳): « والمنصوبان بعد حسبت بمنزلة المرفوع والمنصوب بعد ليس، وكان، وكذلك الحروف التي بمنزلة حسبت وكان؛ الأنهما إنما يجعلان المبتدأ والمبني عليه فيما مضى يقينا أو شكا أو علما، وليس بفعل أحدثته منك إلى غيرك كضربت وأعطيت.. ».

وقوله: « والبناء على الأول في الخبر » لعل مراده أن هذه الأفعال ليست لها الصدارة ، بل تجيء خبرا عن مبتدأ نحو: زيد ظننته مجداً ،

⁽۱) انظر: ارتشاف الضرب ۳/۳، والمساعد ۱/۳۵۲، والتصريح ۱/۲۶۲، والهمع ۲/۱۲۷ – ۲۲۳.

⁽٢) انظر المساعد ١/٣٥٢، وهمع الهوامع ٢/٣٢٢.

⁽٣) الكتاب ٢/٢٢٣.

فالمراد بالأول المبني عليه المبتدأ ، وقوله : " والاستفهام " يحتمل أن يكون معطوفا على الخبر ، فيكون المعنى أن هذه الأفعال يخبر بها عن المبتدأ في الخبر كما مثل ، وفي الاستفهام نحو : أزيد تظنه مجداً ، ويحتمل أن يكون معطوفا على " البناء .. " ، والمعنى أن هذه الأفعال مثل غيرها في أحكام الاستفهام وما يتعلق به من مجيئها مفسرة لفعل ناصب في باب الاشتغال ، نحو : أزيد تظنه منطلقا .

وقوله: « وفي كل شيء " حكم عام على هذه الأفعال بأنها كسائر الأفعال في أحكامها العامة .

وتمثيله بالمثالين: زيدا أظن أخاك ، وعمرا زعمت أباك يستفاد منه أن الإلغاء مع توسط العامل ليس بواجب ؛ لأن العامل في المثالين توسط وأعمل.

قال سيبويه : " وتقول : زيد أظنه ذاهبا ، ومن قال ، عبد الله ضربته . نصب فقال ، عبد الله أظنه ذاهبا » (١) .

يشير سيبويه بهذا المثال: زيد أظنه ذاهبا ، إلى أن هذه الأفعال تبنى على مبتدأ ، وتكون هي خبرا عنه ، ويشير بما بعده إلى أنها تفسر العامل الناصب في حال اشتغال الفعل عن المنصوب بالعمل في ضميره ونحوه ، والنصب الذي ذكره في المثالين مرجوح ، والراجح رفع « عبد الله » على الابتداء لسلامته من التقدير (٢) ، ولهذا بدأه بقوله: « ومن قال .. » .

⁽١) الكتاب ١١٩/١.

⁽ ٢) انظر أمالي ابن الشجري ٢/ ٨٠ ، وشرح الكافية الشافية ٢/ ٦٢٢ ، والتصريح =

قال سيبوية : " وتقول : أظن عمرا منطلقا وبكراً أظنه خارجاً . كما قلت : ضربت زيداً وعمراً كلمته ، وإن شئت رفعت على الرفع في هذا » (١)

في كلامه هذا إشارة إلى أن نصب المشغول عنه وهو « بكراً » راجح على الرفع ؛ لأنه قدمه ، ثم قال : وإن شئت رفعت ، وإنما ترجح النصب في المثال لما يؤدي إليه من تشاكل الجملتين المتعاطفتين ، ففيه عطف جملة فعلية على مثلها بخلاف الرفع (٢).

^{== 1/ 797.}

⁽١) الكتاب ١/٩١١.

⁽٢) شرح الكافية الشافية ٢/ ٦٢٠ ، ٦٢١ ، والتصريح ١/ ٣٠١ .

المبحث الثالث: حكم الإلغاء ومواضعه

قال سيبويه : " فإن ألغيت قلت : عبد الله أظن ذاهب ، وهذا إخال أخوك ، وفيها أُرى أبوك ، وكلما أردت الإلغاء فالتأخير أقوى ، وكل عربى جيد، وقال اللعين يهجو العجاج : (بسيط)

أبا لأراجيزيا ابن اللؤم توعدني وفي الأراجيز خلت اللؤمروالخور^(۱)

أنشدنالا يونس مرفوعا عنهم »(٢).

يشير سيبويه بهذا إلى جواز إلغاء تلك الأفعال في حال توسطها بين ركني الجملة ، وأن إلغاءها وهي متأخرة عن ركني الجملة أقوى من إلغائها وهي متوسطة ، وكلا الإلغاءين عربي فصيح .

وقوله: « أنشدناه يونس » تصريح بتلقيه عن يونس بن حبيب ، وأنه كان من تلاميذه ، وقد استشهد سيبويه _ كما ترى _ لإلغاء المتوسط ،

⁽۱) شرح التسهيل ۲/ ۸۹، ۸۹، قال : كذا رواه سيبويه رائية ، والمشهور من رواية غيره :

^{...} وفي الأراجيز خلت اللؤم والفشل على أن القصيدة لامية وانظر: الحاشية (۱) من الكتاب ۱/ ۱۲۰، وإيضاح شواهد الإيضاح ۱/ ۱۰۹، وابن يعيش ۷/ ۸۵، ۵۰ وتخليص الشواهد ص ٤٤٠، وانظر الشاهد أيضا في الأصول ۱/ ۳۸۳ والإيضاح ص ١٣٤، والانتصار ص ۷۰، والإرشاد ص ۱۸۹، وشرح ابن الناظم ص ۷۷، وقطر الندى ص ۲٤۲.

⁽٢) الكتاب ١/١١٩، ١٢٠.

ولم يستشهد لإلغاء المتأخر ، ومن شواهد إلغائه قول أبي سيدة الدبيري : (طويل)

هما سيدانا يزعمان وإنما يسوداننا إن أيسرت غنماهما (١) تعليل الإلغاء:

قال سيبويه ا « وإنما كان التأخير أقوى ؛ لأنه إنما يجيء بالشك بعدما يمضي كلامه على اليقين ، أو بعدما يبتدئ وهو يريد اليقين ثمر يدركه الشك كما تقول ا عبد الله صاحب ذاك بلغني ، وكما قال : من يقول ذاك تدري ؟ ، فأخر ما لمريعمل في أول كلامه ، وإنما جعل ذلك فيما بلغه بعد ما مضى كلامه على اليقين ، وفيما يدرى ، فإذا ابتدأ كلامه على ما في نيته من الشك أعمل الفعل قدّمر أو أخر ، كما قال ازيدا رأيت ، ورأيت زيدا " (٢) .

يفهم من كلامه هذا أن إلغاء الفعل المتأخر أقوى من إلغاء المتوسط، وهو تأكيد لما سبق تقريره، وفيه تعليل للإلغاء في الحالتين، وبيانه أن المتكلم في حالة تأخر الفعل يجيء بالشك بعد ما يمضي كلامه على اليقين، فيقول: زيد ذاهب ظننت، وفي حالة التوسط يجيء بالشك بعد أن يبتدئ وهو يريد اليقين ثم يدركه الشك، فيأتي بفعله قبل استكمال الجملة نحو: زيد ظننت ذاهب.

⁽١) شرح التسهيل ٢/٢٨، وابن الناظم ص ٧٧، وتخليص الشواهد ص ٤٤٦، والتصريح ١/٤٥، والهمع ٢/ ٢٢٨.

۱۲۰/۱ الكتاب ۱۲۰/۱ .

وربما أفاد تعليله هذا أن الإلغاء أصل في الأفعال الدالة على الرجحان ؛ لأنها هي التي تفيد الشك • وأن غيرها محمول عليها في ذلك .

وقد ذكر ابن عصفور (١) في حديثه عن الإلغاء أن أفعال هذا الباب أعملت بالحمل على باب « أعطيت » في أنها أفعال مثلها ، وتطلب اسمين مثلها ، وعلل اختصاصها بالإلغاء بأن بابها ألا تعمل لكونها في الأصل داخلة على المبتدأ والخبر ، وكل عامل داخل في الجملة ينبغي ألا يعمل فيها ، نحو : قال زيد : عمرو منطلق ، وقرأت : الحمد لله رب العالمين ، فلهذا انفردت بالإلغاء لما فيه من الرجوع إلى الأصل . ثم علل إلغاءها متوسطة ومتأخرة دون أول الكلام بأنها إذا كانت في أول الكلام كان ما بعدها مبنيا عليها ، وإن لم تكن في أول الكلام فإنك إن أعملتها قدرت الكلام مبنيا عليها ، وإذا ألغيتها قدرت أن الكلام مبنى على أن لا يكون فيه هذه الأفعال ، ثم عرض لك بعد ذلك أن أردت أن تذكر هذه. الأفعال لتجعل الكلام فيما تعلم أو فيما تظن أو فيما تزعم ، فإذا قلت : زيد منطلق ، ظننت أو علمت أو زعمت ، فأنت تريد أن تقول أو لا : زيد منطلق ، ثم أردت بعد ذلك أن تبين أن ذلك عندك مظنون أو معلوم أو مزعوم .

وما ذكره من أن بابها ألا تعمل يخالف ما ذكره الرضي (٢) من أن الجملة المقصود منها معناها دون لفظها ، لا بد أن يعمل الفعل الداخل عليها في جزئيها لتعلق معناه بمضمونها .

⁽١) شرح الجمل ١/٣١٥، ٣١٦.

⁽٢) شرح الكافية ٢/٢٧٦.

وقد ذهب ابن ولاد هنا إلى تفسير قول سيبويه على خلاف ما ذكرناه ، فذكر أن قوله : « يجيء بالشك بعد ما يمضي كلامه على اليقين » مراده عند السامعين لا المتكلم (١) ، فالمتكلم في نظر ابن ولاد شاك من أول الأمر ، لكنه أتى بلفظ الشك متأخرا بعد أن مضى كلامه على اليقين عند السامع ، وهذا التفسير غير مقبول ؛ لأنه يتعارض مع جواز إلغاء المتأخر عند سيبويه مع قوله : " فإذا ابتدأ كلامه على ما في نيته من الشك أعمل الفعل قدم أو أخر » .

وكلام سيبويه هنا يفهم منه أن إلغاء الفعل المتأخر عن ركني الجملة أقوى من إعماله ، وقد أشار بتمثيله للمتوسط بالإعمال تارة وبالإلغاء تارة أخرى إلى أنهما مستويان في القوة ما دام التوسط بين ركني الجملة . قال الجرجاني (٢): « وإنما تساويا لأجل أن واحداً من المفعولين تقدم ، والفعل واقع بينهما ، فهو متأخر من وجه ، ومتقدم من آخر » ، وهذا معناه : أن الفعل بتقدمه له قوة تقتضي ترجيح الإعمال ، وبتأخره فيه ضعف يقتضي ترجيح الإلغاء ، فلهذا حكم بتساويهما في التوسط (٣).

حكم إلغاء الفعل المتصدر:

قول سيبويه: « فإذا ابتدأ كلامه على ما في نيته من الشك أعمل الفعل .. » يدل على أنه لا يجيز إلغاء المتصدر ؛ لأن البادئ به مبتدئ كلامه على نية الشك ، فلا يجوز له أن يلغي عمله ، بل لا يجوز لقاصد الشك أن يلغي عمل المتوسط أو المتأخر ؛ لأن هذا الإلغاء ينافي ما قصد

⁽٣) انظر شرح عمدة الحافظ ٢٤٩/١.

إليه من الشك.

وقد تبع المبرد سيبويه في هذا ، وقال (١) : • الذي تلغيه لا يكون مقدما ، إنما يكون في أضعاف الكلام ، ألا ترى أنك لا تقول : ظننت زيد منطلق ؛ لأنك إذا قدمت الظن فإنما تبني كلامك على الشك » ، وتبعهما في ذلك جمهور النحويين (٢) .

ويعلل النحويون منع إلغائه بأمرين (٣):

الأول: أنه إذا تصدر كان المقتضى لإعماله قائما ؛ إذ لم يوجد ما يوهيه ويسوغ إبطال عمله ، بل هو واقع في أعلى مراتبه .

الثاني: أن تصدره يدل على قوة العناية به ، وإلغاؤه يدل على اطراحه وقلة الاهتمام به ، والشيء الواحد لا يكون معنيا به مطرحا ، فلهذا لم يجتمع الإلغاء مع التقديم .

وقال الرضي (٤): يقبح الإلغاء مع تأخر الجملة عن فعل القلب ، لأن عامل الرفع معنوي عند النحاة ، وعامل النصب لفظي ، فمع تقدمهما

⁽١) المقتضب ١١/٢.

⁽٢) انظر: ابن يعيش ٧/ ٨٤، وشرح الجمل لابن عصفور ١/ ٣١٤، وشرح الكافية الشافية ٢/ ٥٠٥، ومنثور الفوائد ص ٥٥، وتخليص الشواهد ص ٤٤٨، والإرشاد ص ١٨٩، والتصريح ١/ ٢٥٨، وشرح المقدمة الجزولية الكبير ٢/ ٤٧٧، والتبصرة والتذكرة ١/ ١١٣، وشرح ألفية ابن معطي ١/ ٥٠٥.

شرح (π) المقتصد $17.1 \pm 19.7 \pm 19.7 = 19.7 = 19.7 المن يعيش <math>1.00 \pm 1.00 = 1.00$

⁽٤) شرح الكافية ٢/ ٢٨٠.

يغلب اللفظى المعنوي.

وهذا الذي قررته يخالف ما نسبه ابن ولاد إلى سيبويه في الانتصار حيث قال: « بل هو _ يعني سيبويه _ يجيز إلغاءها وإن ابتدأ شاكا » (١) ه وهذا الذي قاله يتعارض مع قول سيبويه المتقدم ، ويؤيد ما ذهبت إليه خمسة أمور أخرى :

أولها: أن سيبويه ليس في كلامه تصريح أو إشارة إلى جواز إلغاء الفعل المتقدم.

والثاني: أنه قرن بين الابتداء والإعمال وجعلهما متلازمين بقوله فيما سيأتى: « لأن الحد أن يكون الفعل مبتداً إذا عمل ».

والثالث: أنه ذكر النصب وحده في الفعل القلبي المتصرف الذي تقدمت عليه « هل ■ ، وعلل ذلك بأن ■ هل » كأنها لم تذكر كما سيجيء (٢).

والرابع: أنه صرح في حديثه عن إلغاء المصدر بعدم جواز إلغائه متقدما، ونظر له بالفعل، ثم أكد عدم جواز الإلغاء في المصدر بأن شبهه بنحو: غير شك زيد ذاهب، وحقا عمرو منطلق، وهذا غير جائز؛ لأن المصدر فيه مؤكد لمضمون الجملة، فلا يجوز تقدمه عليها (٣).

⁽١) الانتصار ص ٧٤.

⁽ Y) انظر ص ۳۹.

⁽٣) انظر شرح التسهيل لابن مالك ٢/ ١٨٩ ، وشرح الكافية للرضي ١/ ١٢٥ وتعليق الفرائد ٥/ ١٠٢ ، وشرح المقدمة الجزولية الكبير ٢/ ٧٠٤ .

والخامس: أنه في موضع آخر من الكتاب (١) أتى بالمثال: قد علمت عمرو خير منك ، ووصفه بالضعف ، وخرجه على إرادة اللام فجعله من باب التعليق لا الإلغاء.

والقول بجواز إلغاء الفعل المتقدم ينسبه النحويون إلى الكوفيين والأخفش (٢)، كما نسبه أبو حيان إلى ابن ولاد وأبي بكر الزبيدي وابن الطراوة (٣)، والبصريون على منعه، وجاء في تعليق الفرائد أن جواز ذلك ثابت عند الكوفيين والأخفش من غير قبح، وأن ابن مالك يجيزه على قبح فيه (٤).

وفي التسهيل وشرحه (٥) الحكم على الإلغاء بالقبح في نحو: ظننت زيد قائم ، مع نسبة ذلك الحكم إلى سيبويه ، وقد تبين مما سبق أن مذهب سيبويه في ذلك هو المنع.

وعلى ما ذهب إليه ابن مالك ومن وافقه (٦) يكون توسط العامل أو تأخره شرطا لحسن الإلغاء لا لجوازه ، وهو المختار عندى .

ومن أدلة الكوفيين والأخفش على مذهبهم قـول كعب بن زهير : (بسيط)

⁽١) الكتاب ٣/١٥١.

⁽ ۲) انظر: توضيح المقاصد ۱/ ۳۸۰، تعليق الفرائد ٤/ ١٥٩، ١٦٠، التصريح ١/ ٢٠٨ ، الأشموني ٢/ ٢٨ ، الهمع ٢/ ٢٢٩ .

 ⁽٣) ارتشاف الضرب ٣/ ٦٤.

⁽٤) تعليق الفرائد ٤/ ١٦٠ .

^(■) التسهيل ص ٧١ ، وشرحه لابن مالك ٢/ ٨٥ ، ٨٦ .

⁽٦) انظر: شفاء العليل ١/٣٩٧، والمساعد ١/٣٦٤.

أرجو وآملُ أن تدنو مودتها وما إخالُ لدينا منك تنويل (١)

قال العيني: الشاهد في إلغاء الفعل القلبي وهو « إخال » المقدم على مفعوليه ، وبذلك استدل الكوفيون والأخفش (٢).

وهذا محمول عند البصريين على أحد أمرين (٣):

أولهما: أن المفعول الأول محذوف وهو ضمير الشأن ، والجملة التي بعد الإخال » في موضع المفعول الثاني ، والتقدير : وما إخاله لدينا منك تنويل ، وقد ذكر ابن مالك في شرح التسهيل (٤) أنه ينبغي حمل هذا البيت على هذا الوجه ، أي للفرار من قبح إلغاء المتقدم وإن كان جائزا عنده .

ويرى المصرح أن فيه ضعفا من وجهين : أولهما : ضعف حذف أحد المفعولين دون الآخر ، والثاني : ضعف حذف ضمير الشأن لأنه يستعمل في مواطن التفخيم ، والحذف مناف لذلك .

الأمر الثاني: أنه من التعليق بلام مقدرة ، والأصل: للدينا ، فحذفت اللام وبقي حكم التعليق ، وهذا الوجه راجح عند المصرح ؛ لأن حذف اللام قد عهد في الجملة كقوله تعالى : ﴿ قد أفلح من زكاها ﴾(٥)

 ⁽ ۲) هامش الأشموني ۲/ ۲۹.

⁽٣) ابن الناظم ص ٧٧ ، والجامع الصغير ص ٧٧ ، وتخليص الشواهد ص ٤٤٨ ، والأشموني ٢/ ٢٩.

⁽٤) ٢/٢ (٤) الشمس: ٩.

والأصل : لقد أفلح .

وذكر ابن هشام ثالثا ؛ وهو أن الفعل ألغي لتوسطه بين النافي وهو « ما » والمنفي ، وقد وصفه المصرح بالضعف $^{(1)}$ ، وقال يس $^{(2)}$: عندي أن التحقيق تركه .

وأقول: بل لا يصح القول به ؛ لأنه لم يتحقق فيه شرط التوسط في هذا الباب، وقد اقتصر جمع من العلماء على الوجهين السابقين (٣).

وقد ذهب ابن ولاد في الانتصار (٤) إلى جواز إلغاء الفعل المتقدم ، لكن يفهم من كلامه أن إلغاء المقدم ضعيف ، فابن مالك ومن وافقه تابعون له فيما ذهبوا إليه .

ويقول ابن ولاد في التدليل على مذهبه: «الدليل على جواز إلغاء ظننت وهي متقدمة في الكلام قول العرب: ظننت إنك لقائم، بكسر إن، ودخولها ها هنا على إن المكسورة كدخولها على المبتدأ»، ثم يقول: «ومع ذلك إن هذه أفعال غير مؤثرة، فاستعملوا ذلك فيها وألغوها في مواضع كثيرة من الكلام ولم يعملوها ؛ ألا ترى أنها تلغي مع الأسماء المستفهم بها إذا وقعت قبلها في مثل قولهم: قد علمت أين زيد «وقد ظننت » ومع اللام إذا قلت: قد علمت لزيد خير منك »، ثم يقول: "وسيبويه يذهب إلى أن إعمالها في التأخير وهي مؤخرة عن المفعولين

⁽١) التصريح ١/ ٢٥٨. (٢) حاشيته على التصريح ١/ ٢٥٨.

⁽ ٣) انظر : ابن الناظم ص ٧٧ ، والجامع الصغير ص ٧٢ ، والملخص ١/ ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، والأشموني ٢/ ٢٩ .

⁽٤) ص٤٧، ٥٥.

ضعيف ، وكذلك إلغاؤها وهي مقدمة ضعيف ، وإلغاؤها في التقديم كإعمالها في التأخير ».

وأقول: ما نسبه إلى سيبويه لا تقوم عليه أدلة ، بل الأدلة تثبت أن مذهب سيبويه هو منع إلغاء المتصدر كما تبين مما سبق ، وما ذكره من الأمثلة للاستدلال على مذهبه من أمثلة التعليق لا الإلغاء (١) ، لكن القول بجواز إلغاء العامل المتصدر على ضعف أحسن من القول بالمنع ، لأن ذلك قد سمع ، وقواعد النحو تبنى على ما سمع ، ولا داعي للتأويل فيه إذا أمكن عدم التأويل ، ولا منافاة بين إلغائه وبين قصد المتكلم إفادة الشك في أول الجملة ؛ فإن إفادة الشك تحصل بالفعل نفسه لا بنصبه للركنين ، بدليل أن المتوسط أو المتأخر يفيد الشك مع إلغائه ، فليس هناك تلازم بين إفادة الشك والإعمال .

حكم إعمال الفعل المتأخر:

قال سيبويه: "وكلما طال الكلام ضعف التأخير إذا أعملت، وذلك قولك : زيداً أخاك أظن ، فهذا ضعيف ، كما يضعف : زيدا قائما ضربت : لأن الحد أن يكون الفعل مبتداً إذا عمل " (٢).

هذا الكلام مفاده أن إعمال المتأخر عن الركنين ضعيف ، والإلغاء أحسن منه ، لأن الأصل في الفعل العامل أن يتقدم على المعمول ، فتأخره مع كونه عاملا فيما قبله يجيء على خلاف هذا الأصل ، ولهذا ضعف الإعمال ، وحسن الإلغاء . قال الجرجاني (٣) : وحسن إلغاؤه لأجل أنك

⁽١) انظر شرح المقدمة الكافية ٣/ ٩٠١، والأشموني ٢/ ٣٠، ٣١.

 ⁽۲) الكتاب ۱/۱۲۰.
 (۳) المقتصد ۱/۷۹۱.

إذا لفظت الجزءين قبل الفعل كان الابتداء أقرب إليهما من الفعل ، وأولى العاملين الأقرب ، وليس كذلك حال التوسط ، لأنك إذا لفظت بأحد الجزءين بعد الفعل لم يكن الابتداء بأقرب إليه ، بل كانت مرتبة الابتداء مساوية الفعل لأجل أن كل واحد من الجزءين لا يتم إلا بصاحبه ، والابتداء قد استولى على الجزء الأول ، والفعل على الثاني ، فهما كشيء مشترك بينهما لهذا أن يأخذه أخذ ذلك حذو النعل بالنعل ، وأما حال التقديم نحو : ظننت زيدا منطلقا ، فليس للابتداء فيه حظ بوجه ، فلذلك لم يجز إلا الإعمال .

وقوله في : زيد أخاك أظن : " فهذا ضعيف كما يضعف : زيداً قائماً ضربت » فيه إشارة إلى أن تقدم الحال على عاملها المتصرف ضعيف ، وتقدم الحال على عاملها المتصرف مسألة فيها خلاف (١) :

فمذهب الجرمي أنه لا يجوز مطلقا .

ومذهب الأخفش أنه لا يجوز في كل موضع فصل فيه بين الحال والعامل بفاصل ، فلا يجوز عنده : راكبا زيد جاء ، ويجوز : راكبا جاء زيد .

ومذهب الكوفيين أنه لا يجوز إذا كان الفاعل اسما ظاهرا ، فلا يجوز عندهم : راكبا جاء زيد ، ويجوز : راكبا زيد جاء .

ولو طبقنا هذه المذاهب على المثال الذي ذكره سيبويه وهو: زيدا قائما ضربت ، لقلنا: هو ممتنع عند الجرمي ، جائز عند الأخفش

⁽١) الإنصاف ١/ ٢٥٠، والتصريح ١/ ٣٨١.

والكوفيين ، وظاهر مذهبه أنه ضعيف لكنه غير ممتنع ، كما أنه لا يمتنع : زيدا قائما ظننت .

وقد رد الجمهور مذهب الجرمي والأخفش بالسماع في الفصيح كقوله تعالى : ﴿ خشَّعا أبصارهم ﴾ (١) ، وقول العرب : « شتى تئوب الحلبةُ » (٢) ، وأنشد ابن مالك وغيره (٣) : (طويل)

سريعا يهون الصعبُ عند أولى النهى إذا برجاء صادق قابلوا البأسا

من شواهد الإعمال:

قال سيبويه: " ومما جاء في الشعر معملا في زعمت قول أبي ذؤيب: (طويل)

فإن تزعميني كنت أجهل فيكر فإني شريتُ الحلم بعدك بالجهدل (٤)

وقال النابغة الجعدي: (طويل)

⁽١) القمر: ٧، انظر: البحر المحيط ٨/ ١٧٥، والدر المصون ١٢٨/١٠.

 ⁽۲) انظر المقتضب ٤/١٩٩، وشرح التسهيل لابن مالك ٢/ ٣٤١، والبحر
 ٨/ ١٧٥، والدر ١٢٨/١٠.

⁽٣) شرح التسهيل ٢/ ٣٤٢، والدر ١٧٨٠، والمساعد ٢٤/٠.

⁽٤) ديوان الهذليين ١/٣٦، الإيضاح ص ١٣٤، شرح التسهيل ٢/٧٧، شفاء العليل ١/ ٣٩١، ومغني اللبيب ص ٤٣٥، الهمع ٢/ ٢١١.

عددت قريشا إذ عددت فلمر أسأ بذاك ولمر أزعمك عن ذاك معزلا (١) » (٢)

إنما قال " معملا " مع أن البيت الأول لم يظهر فيه النصب على أي من المعمولين ، لأن المفعول الأول فيه هو ياء المتكلم ، وياء المتكلم تأتي في الاستعمال في موضع النصب أو الجر ، وليس هذا موضع جر ، فتكون في موضع نصب بـ " تزعم " ، وكذلك الشأن في الكاف في البيت الثاني في « أزعمك " ، وأما " معزلا " فيصح أن يكون مفعولا ثانيا على تقدير في " أزعمك " ، وأما " معزلا " فيصح أن يكون مفعولا ثانيا على تقدير حذف مضاف وإقامته مقامه ، وأن يكون ظرفا مبدوءا بالميم واقعا موقع المفعول الثاني عند من لا يشترط كون الناصب له متحدا معه في المادة .

حكم الفعل القلبي إذا تقدم عليه شيء:

قال سيبويه: " وتقول: أين تُرى عبد الله قائما، وهل ترى زيدا ذاهبا الأن " هل " و" أين " كأنك لمر تذكرهما الأن ما بعدهما ابتداء ، كأنك قلت: أترى زيداً ذاهبا، وأتظن عمرا منطلقا، فإن قلت: " أين " وأنت تريد أن تجعلها بمنزلة " فيها " إذا استغنى بها الابتداء قلت اأين ترى زيداً " وأين ترى زيداً ").

سيبويه لا يرى تقدم « هل » على الفعل القلبي المتصرف مجيزاً للإلغاء فيه » لأن الفعل معها بمثابة ما لم يتقدم عليه شيء ، وأما " أين اللحكم معها يختلف ، فتارة يعامل الفعل معها بما يعامل به لو لم يتقدمه

⁽١) انظر حاشية (٣) من الكتاب ١٢١/١.

⁽٢) الكتاب ١٢١/١.

⁽٣) الكتاب ١٢١/١.

شيء، فيجب نصب الركنين نحو: أين تظن زيدا قائما، وتارة يجوز فيه الإلغاء إذا عدت « أين " بمنزلة الخبر ، فيكون الفعل حينئذ متوسطا بين الركنين نحو: أين ترى زيدا "، وينبغي حمل كلامه في: أين ترى زيدا قائما ، على أن « أين » ليست من صلة قائما ، بل تجعل متصلة بالفعل « ترى » ؛ لأنه أجاز فيما يأتي أن يقال: متى تظن عمرو منطلق ؟ ، وفسر ذلك الأعلم (١) بأنه أجاز الإلغاء في الفعل لتوسطه بتقدم شيء من صلة ما بعده " وقد قدم هنا مثال الإلغاء على مثال الإعمال ، وقدم في أول الباب أمثلة الإعمال على أمثلة الإلغاء ، والفعل متوسط في ذلك كله " وهذا يشير إلى أن الإعمال والإلغاء في المتوسط جائزان على حد سواء متى كان توسطه بين ركنى الجملة .

⁽۱) النكت ۱/۲۵۲.

المبحث الرابع: القول وأحكامه

قال سيبويه " " واعلم أن " قلت " إنما وقعت في كلام العرب على أن يحكى بها ، وإنما تحكى بعد القول ما كان كلاما لا قدولا ، نحو : قلت زبد منطلق ، لأنه يحسن أن تقول ا زيد منطلق ، ولا تدخل " قلت " ، وما لمريكن هكذا أسقط القول عنه ، وتقول : قال زيد : إن عمراً خير الناس ، وتصديق ذلك قوله جل ثناؤلا ا ﴿ وإذ قالت الملائكة يا مرفر إن الله اصطفاك ﴾ (١) ، ولولا ذلك لقال : أن الله " (٢) .

يقرر سيبويه هنا أن فعل القول وضع في الأصل لتحكي به جملة عمل بعضها في بعض " وذلك ما عبر عنه بالكلام " وهو اللفظ المفيد فائدة يحسن السكوت عليها ، وقد أفاد بتمثيله وجوب كسر همزة إن في أول الجملة المحكية بالقول .

وإنما لم يعمل القول في الجملة كما يعمل الظن ؟ لأن الظن يقتضي الجملة من جهة معناها فجزآها معه كالمفعولين من باب " أعطيت " فصح أن ينصبهما الظن نصب أعطيت مفعوليه ، وأما القول فيقتضي الجملة من جهة لفظها فلم يصح أن ينصب جزأيها مفعولين ؟ لأنه لم يقتضها من جهة معناها ، فلم يشبه باب " أعطيت " ولا أن ينصبها مفعولا واحدا ؟ لأن الجمل لا إعراب لها ، فلم يبق إلا الحكاية (٣) .

وقوله : « وإنما تحكى بعد القول ما كان كلاما لا قولا » فسره

⁽١) آل عمران: ٤٢.

⁽۲) الكتاب ۱۲۲/۱.

⁽ ٣) ابن الناظم ص ٨٠ .

الأعلم بأنه يعني بالكلام الجملة التي عمل بعضها في بعض، وبالقول المصدر نحو: قال زيد قولا (١).

وأقول: يفهم من كلام سيبويه أن القول هو المقابل للكلام لفظا ومعنى ، ولهذا يفسر بالكلمة المفردة ؛ لأنها ليست كلاما عمل بعضه في بعض ، ولا تفيد نسبة بين مسند ومسند إليه ، وهذا التفسير يشمل كل كلمة مفردة تجيء بعد القول سواء أكانت مصدرا للقول أم لم تكن كذلك.

وقد قسم النحويون اللفظ المفرد هنا إلى قسمين:

الأول : مفرد يؤدي معنى جملة نحو : خطبة ، ومقالة ، وشعر ، وقصيدة ، وحديث ، وخبر ، وكلام ، وجملة .

والثاني: مفرد لا يؤدي معنى جملة نحو: لفظ، وحرف، وزيد، وعمرو، واتفقوا على جواز نحو: قلت خطبة ؛ لأن المفرد المنصوب فيه يؤدي معنى جملة، قال الرضي (٢): ويعتبر ذلك بأن تجعل مكان ذلك المفرد جملة كما تقول مثلا: قلت كلاما حقا أو باطلا أو صادقا أو كلاما حسنا إذا قلت: زيد قائم، ثم تقول: زيد قائم كلام حق أو باطل أو كلام حسن.

وقد قسم الرضي المفرد الواقع بعد القول إلى خمسة أقسام: الأول : مفرد يؤدى معنى الجملة كما مر

⁽١٠) النكت ١/٤٥٢.

⁽٢) شرح الكافية ٢/ ٢٨٨.

والثاني: مفرد يعبر به عن المفرد لا غير نحو: قلت كلمة أو قلت لفظة عبارة عن زيد ، ويعتبر ذلك بأن يقع خبرا عن اللفظ المفرد نحو: زيد لفظة أو كلمة .

والثالث: مفرد يصلح أن يعبر به عن المفرد وعن الجملة نحو: قلت لفظا، فإنك تقول: زيد لفظ، وزيد قائم لفظ.

وذكر أن هذه الثلاثة تنصب بالقول ؛ لأنها ليست أعيان ألفاظ المحكي حتى تراعى ، وليست أيضا جملا مفيدا لفظها اعتمادا على بقاء المعنى حتى يراعى أصلها .

والرابع: مفرد غير معبر به لا عن جملة ولا عن مفرد ، بل المراد به نفس ذلك اللفظ بعينه ، فيجب حكايته ورعاية إعرابه نحو: قال فلان زيد ، إذا تكلم بزيد مرفوعا .

والخامس: مفرد غير معبر به عن جملة ولا مفرد ولا مقصود به نفس ذلك اللفظ ، فيجب أن يقدر معه ما يكون جملة كقوله تعالى : ﴿ قَالَ سَلَامَ قُومَ مَنْكُرُونَ ﴾ (١) أي عليكم سلام .

والقسم الثاني فيما ذكره محل خلاف بين العلماء ، منهم من منعه ، ومنهم من أجازه (٢) ، ومن المجيزين له الزجاجي والزمخشري وابن حروف وابن مالك ومن وانقه ، وفي هذا يقول ابن مالك (٣) :

⁽١) الذاريات: ٢٥.

⁽ ٢) انظر : شرح التسهيل ٩٤/٢ ، ٩٥ ، والبحر المحيط ٢/ ٣٢٤ ، وارتشاف الضرب ٣/ ٨١ ، والدر المصون ٨/ ١٧٥ .

⁽٣) شرح التسهيل ٢/٩٤، ٩٥.

« وينصب أيضا بالقول وفروعه المفرد المراد به مجرد اللفظ كقولك : قلت كلمة ، ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ سمعنا فتى يذكرهم يقال له إبراهيم ﴾ (١) أي يطلق عليه هذا الاسم .

وممن اختار هذا الوجه صاحب الكشاف ، ورجحه على قول من قال : التقدير : يقال له : هذا إبراهيم ، أو يقال له : يا إبراهيم ، ومن إعمال القول في المفرد المراد به مجرد اللفظ قول أبي القاسم الزجاجي في الجمل : « وإنما قلنا البعض والكل » ، قال ابن خروف : • ونصب الكل والبعض على تقدير : وإنما قلنا هاتين الكلمتين ؛ لأنك تقول : قلت كلمة ، كما تقول : قلت قولا ، والقول يقع على ما يفيد وعلى ما لايفيد » ، وقد تبعه فيما ذكره ابن عقيل وغيره (٢) ، وظاهر كلام سيبويه هنا يشهد بجواز ذلك .

وممن ذهب إلى جواز ذلك السيوطي (٣) ، قال في الفرائد:
« القول ينصب المفرد المؤدي معنى جملة .. وينصب المراد بمه مجرد اللفظ ، وهو الذي لا يكون اسما للجملة نحو: قلت كلمة » ، وقد أفاد أن الأول ينصب على المفعول به لأنه اسم للجملة ، والجملة مبتدأ إذا حكيت في موضع المفعول به فكذا ما بمعناها ، وقيل : على أنه نعت مصدر محذوف ، أى : قولا .

وقد فرق سيبويه بين وجهين في « أن » الواقعة بعد القول :

⁽١) الأنبياء: ٦٠.

 ⁽٢) انظر المساعد ١/ ٣٧٥، وشفاء العليل ١/ ٤٠٤، وتوضيح المقاصد ١/ ٣٩١،
 وتعليق الفرائد ٤/ ٣٨١.

⁽٣) الفرائد ١/ ٣٠٦، وهمع الهوامع ٢/ ٢٤٤.

الأول : أن يقصد بها وبمدخولها الحكاية فيجب كسر همزتها .

والثاني: أن لا يقصد بها ذلك فيجوز فتح همزتها إذا وقعت موقع مفرد.

ويوضح ذلك في الباب الذي عنوانه: "هذا باب من أبواب إن "
يقول فيه: " تقول: قال عمرو: إن زيدا خير منك ، وذلك لأنك أردت
أن تحكي قوله ، ولا يجوز أن تعمل قال في " إن " ، كما لا يجوز أن
تعملها في " زيد " وأشباهه إذا قلت: قال زيد عمرو خير الناس .. " (١)
وقد استشهد لهذه المسألة بآيتين وهما قوله تعالى : ﴿ وإذ قال موسى
لقومه إن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة ﴾ (٢) ، وقوله تعالى : ﴿ قال الله إني
منزلها عليكم ﴾ (٣) ، قال : « وكذلك جميع ما ورد من ذا في
القرآن » (٤)

ويقول في ذلك الباب أيضا: « وسألت يونس عن قوله: « متى تقول: أنه منطلق » ، فقال: إذا لم ترد الحكاية ، وجعلت « تقول » مثل « تظن " قلت: « متى تقول: أنك ذاهب » ، وإن أردت الحكاية قلت: « متى تقول: إنك ذاهب » ، كما أنه يجوز لك أن تحكي فتقول: " متى تقول: زيد منطلق » ، وتقول: قال عمرو إنه منطلق » (ه) .

قالفتح هنا جائز لجواز أن يكون « تقول » بمعنى « تظن » ، و « تظن الله على « أن » ومعموليها ، فتكتفى بها عن المفعولين .

 ⁽١) الكتاب ٢/ ١٤٢.
 (٢) اليقرة: ٧٧.

⁽٣) المائدة: ١١٥ . (٤) الكتاب ١٤٢/٣ .

^(=) المصدر السابق ٣/ ١٤٢ .

ومثل ذلك "إن "الواقعة خبرا عن قول ، فإنه يجوز فيها الفتح ، والكسر ، وفي ذلك يقول : "وتقول : "أول ما أقول أني أحمد الله "كأنك قلت : أول ما أقول : الحمد لله و" أن " في موضعه ، وإن أردت الحكاية قلت : أول ما أقول إني أحمد الله "(١).

إجراء القول مجرى الظن وشروطه:

قال سيبويه ا" وكذلك جميع ما تصرف من فعله إلا" تقول "في الاستغهام شبهوها به " تظن "، ولمر يجعلوها ك " يظن "و" أظن " في الاستغهام ؛ لأنه لا يكاد يستغهم المخاطب عن ظن غير لا ، ولا يستغهم هو إلا عن ظنه " (٢) .

أي أن جميع تصرفات فعل القول من ماض نحو « قال » ، أو مضارع نحو « يقول » ، أو أمر نحو « قل » ، أو اسم فاعل نحو « قائل » حكمها كحكمه من جهة أنها تستعمل في الحكاية المذكورة ، إلا « تقول » في الاستفهام نحو : أتقول ؟ ومتى تقول ؟ فإن العرب شبهوها بـ « تظن » وأجروها مجرى « تظن » في العمل نحو : أتقول زيدا منطلقا ، وسبب ذلك أنهم استعملوا القول في معنى الظن والاعتقاد كثيرا كقولهم : ما تقول في كذا وكذا ؟ أي ما الذي تعتقده ؟ ، فلما كثر ذلك أجرى تقول في الاستفهام مجرى الظن في العمل .

وقوله: « ولم يجعلوها ك العظن » و « أظن » في الاستفهام » يشير به إلى أن هذا الحكم يختص بصيغة المضارع للمخاطب ، وأما المضارع للغائب نحو: أيقول ، وللمتكلم نحو: أأقول ، فلا يجري هذا المجرى .

⁽١) الكتاب ١٤٣/٣. (٢) المصدر السابق ١٢٢/١.

وقد بين علة ذلك بأن السؤال عن الاعتقاد والظن يوجه للمخاطب، والمر لا يُسأل عن ظن غيره واعتقاده ، كما أنه لا يقبل العقل أن يسأل المتكلم المخاطبين عن العقيدة التي يعتقدها ، فلهذا لم تجر هاتان الصيغتان مجرى الظن في الإعمال .

يقول الصيمري (١): « وإنما نصبوا في الخطاب ، ورفعوا في الخبر ؛ لأنه كثر استفهام المخاطب عن ظن نفسه واعتقاده ، فيقال له : ما تقول في كذا ؟ وأتقول كذا ؟ ولم يكثر استفهامه عن ظن غيره ، فإذا استفهموا المخاطب عن ظنه وقوله نصبوا ، وإذا استفهموه عن ظن غيره رجعوا إلى القول في الحكاية ...

ويستخلص مما تقدم شرطان لإجراء القول مجرى الظن:

أولهما: أن يكون بلفظ المضارع للمخاطب.

والثاني: أن يتقدم عليه استفهام.

قال سيبويه: " فإنما جعلت "ك " تظن " ، "كما أن " ما " "ك " ليس " في لغة أهل الحجاز ما دامت في معناها ، وإذا تغيرت عن ذلك أو قدم الخبر رجعت إلى القياس ، وصارت اللغات فيها كلغة تميم ولمر تجعل " قلت " "ك " ظننت " لأنها إنما أصلها عندهم أن يكون ما بعدها محكيا ، فلمر تدخل في باب ظننت بأكثر من هذا ، كما أن " ما " لمر تتو قوة " ليس " ، ولمر تقع في كل مواضعها ا لأن أصلها

⁽١) التبصرة والتذكرة ١/٧١١ .

عندهمر أن يكون ما بعدها مبتدأ ، وسأفسر لك إن شاء الله ما يكون بمنزلة الحرف في شيء ثمر لا يكون معه على أكثر أحواله ، وقد بين بعضه فيما ما مضى "(١).

أي أن « أتقول ■ و « متى تقول » يجريان مجرى الظن في العمل ؛ لأنهما تحقق فيهما معنى الظن في هذه الصورة ، فإذا خرجا عنها لم يتحقق فيهما هذا المعنى ، ولم يستحقا هذا الحكم ، كما أن « ما » تعمل عمل « ليس » في لغة أهل الحجاز ما دامت دالة على النفي ك « ليس » وداخلة على المبتدأ وبعده الخبر ، فإذا خرجت عن هذه الصورة لم تعمل عمل ليس ، وجيء بالمبتدأ والخبر بعدها مرفوعين كما هو الشأن في لغة بني تميم .

وقوله: «ولم تجعل قلت كه «ظننت ».. » يشير به إلى أن المشابهة بين شيئين لا يترتب عليها الاتفاق في جميع الأحكام ، بل يحصل الاتفاق في بعضها ، لأن كل واحد منهما يأخذ حكمه الأصلي ، ولا يأخذ حكم ما يشبهه إلا في صورة خاصة يحددها الاستعمال .

هذا ، وقد اشترط ابن مالك كون المضارع هنا حاليا ، فقال : « وهذا الاستعمال . لا يكون إلا في المضارع المسند إلى المخاطب مقصودا به الحال بعد استفهام متصل » (٢) ، وكلام سيبويه يحتمل ذلك الاشتراط ، وقد رده أبو حيان (٣) .

وقوله: « وسأفسر لك إن شاء الله ما يكون بمنزلة الحرف في شيء

⁽١) الكتاب ١/١٢٢، ١٢٣. (٢) شرح التسهيل ٢/ ٩٥.

⁽٣) تعليق الفرائد ٤/ ١٩٧، والفرائد ١/ ٣٠٤.

ثم لا يكون معه على أكثر أحواله » مراده بالحرف فيه الكلمة ، وهو يستعمل في معنى الكلمة تجوزا (١) ، وهذه إشارة منه إلى الأحكام النحوية التي تثبت بالمشابهة ، ومن أمثلة تأثير المشابهة في الحكم النحوي غير ما تقدم :

۱ _ إهمال « ليس » حملا على « ما » (۲) .

٢ _ إعمال " إن " وأخواتها فيما بعدها لشبهها بالفعل (٣) .

" _ إعمال « لا " عمل « إن » أو عمل " ليس » (٤) .

1 - تشبيه « ظن » وأخواتها به « إن » وأخواتها (٥) .

٥ _ تشبيه « لدن " باسم الفاعل ونصب " غدوة " بعدها (٦) .

7 - تشبيه « إذن » الناصبة للمضارع بـ « ظن » وأخواتها (٧) .

V = إهمال « أن » المصدرية حملا لها على « ما » المصدرية (^) .

٨ ـ كل ما ثبت فيه حمل النظير على النظير .

⁽١) الكليات ص ٣٩٣.

⁽ ٢) انظر ذلك تفصيلا في كتابي « حقيقة ليس وأوجه استعمالها في اللغة العربية » ص ١٦١ : ١٦٩ » .

⁽٣) انظر التصريح ١/ ٢١١، والأشموني ١/ ٢٧٠.

⁽٤) انظر التصريح ١٩٦/١، ٢٣٥، والأشموني ١/ ٢٤٧، ٢/٣.

⁽٥) الكتاب ٢/٨٢٣.

 ⁽٦) انظر التصريح ٢/٧٤، والأشموني ٢٦٣/٢.

⁽٧) الكتاب ٣/١٣ ، وشرح المقدمة الجزولية الكبير ٢/ ٤٧٦ .

 ⁽ ۸) المغني ص ٤٦ ، ومصابيح المغاني ص ١٧٨ ، والتصريح ٢/ ٢٣٢ ، والأشموني
 ٣/ ٢٨٦ .

قال سيبويه : " وذلك قولك : متى تقول زيدا منطلقاً ؟ وأتقول عمراً ذاهباً ؟ وأكل يوم تقول عمرا منطلقا ؟ لا يفصل بها كما لمر يغصل بها في : أكل يوم زيدا تضربه ؟ " (١) .

هذا تمثيل لإجراء القول مجرى الظن في العمل ، وقد أشار بقوله : « لا يفصل بها ... » إلى شرط ثالث لإجرائه مجرى الظن ، وهو أن لا يفصل بين فعل القول وأداة الاستفهام بفاصل أجنبي ، فالفصل في نحو : أكلَّ يوم تقول عمرا منطلقا ، ليس بأجنبي ، بل هو بظرف متعلق بـ « " تقول » أو بـ « منطلقا » ، فهو إما معمول لفعل القول ، وإما معمول للمنصوب به ، ولهذا كان الفصل به كلا فصل ، كما أن مثله لم يعتد به في باب الاشتغال في نحو : أكل يوم زيد تضربه ؟ .

قال سيبوية : " فإن قلت : أأنت تقول زيد منطلق ؟ رفعت ! لأنه فصل بينه وبين حرف الاستفهام ، "كما فصل في قولك ! أأنت زيد مررت به فصارت بمنزلة أخواتها وأقرت على الأصل ، قال الكميت !

أجهَّالاً تقول بني لؤي العمرو أبيك أمر متجاهلينا (٢)

⁽١) الكتاب ١٢٣/١.

⁽۲) البيت من الوافر ، وانظر الكتاب ۱۲۳/۱ حاشية (٤) ، وشرح المفصل لابن يعيش ٧/٧٧ ، وشرح التسهيل لابن مالك ۲/۲۲ ، والمساعد ١/٣٧١ ، وشفاء العليل ١/ ٤٠٥ ، والملخص ١/ ٢٦٥ ، وتوضيح المقاصد ١/ ٣٩٢ ، والفرائد ١/ ٣٠٨ ، وابن الناظم ص ٨٠ ، والتبصرة والتذكرة ١/١٨/١ .

وقال عمر بن أبي ربيعة:

أما الرحيلُ فدون بعد غد

فمتى تقولُ الدارَ تجمعُنا ؟ (١) » (٢)

يفرق سيبويه هنا بين الفصل بالأجنبي والفصل بغيره بين أداة الاستفهام وفعل القول ، فالفصل بالأجنبي يمنع اجراءه مجرى الظن في العمل فيبقى على الأصل ، وهو أن تحكي به الجملة ونحوها ، وذلك كالفصل بالمبتدأ في « أأنت تقول زيد منطلق » ، فهو مثل المشتغل عنه الواقع بعد همزة الاستفهام إذا فصل بينه وبينها بأجنبي نحو : أأنت زيد مررت به ، فإنه لا ينصب على الاشتغال ويعطى حكم الرفع .

والبيتان المذكوران هنا شاهدان لإجراء القول مجرى الظن لتوفر شروطه الثلاثة ، وهي كونه بلفظ « تقول » ، وتقدم الاستفهام عليه ، وعدم الفصل بينه وبين الاستفهام بالأجنبي ، وفي بيت الكميت وقع فصل بأحد المفعولين فلم يعتد به فصلا .

حكم إجراء القول مجرى الظن:

قال سیبویه ، " وإن شئت رفعت بما نصبت فجعلت ه حکایة » (۳)

يشير بقوله هذا إلى أن إجراء القول مجرى الظن إذا تحققت

⁽١) البيت من الكامل، وانظر الكتاب ١/ ١٢٤ حاشية (١)، وديوانه / ٢٣٧، شرح المفصل ٧/ ٧٨، والإرشاد ص ١٨٦، والتبصرة والتذكرة ١/ ١١٨.

⁽ Y) الكتاب ۱/۱۲۳ ، ۱۲۶ . (۳) الكتاب ۱/۱۲۴ .

شروطه ليس بواجب ، ولعل هذه هي المناسبة التي جعلته يستطرد إلى هذه المسألة في أثناء حديثه عن إلغاء أفعال القلوب ؛ لأن إلغاءها أيضا جائز لا واجب.

وقد غلّط أبو عثمان المازني (ت ٢٤٨هـ) سيبويه في هذا التعبير ؟ لأن ظاهره اتحاد العامل في حالتي النصب والرفع وهو غير صحيح ؟ لأن العامل في النصب في نحو أتقول زيدا منطلقا هو الفعل ، والعامل في الرفع إذا قيل : أتقول زيد منطلق هو الابتداء في « زيد » والمبتدأ في منطلق » (١).

وفسر العلماء عبارة سيبويه بما يخرجها عن تغليط المازني ، فقال الأعلم (٢): أراد إن شئت رفعت في الموضع الذي نصبت ، ولم يعرض لذكر العامل كما تقول: زيد بالبصرة ، أي فيها ، وقد يجوز أن يكون المعنى : وإن شئت رفعت ما نصبت ، والباء زائدة ، كما في قوله تعالى : ﴿ تُنبُتُ بالدُّهُن ﴾ (٣) ، وقول الشاعر: (بسيط)

هن الحرائرُ لا ربات أخمرة

سود المحاجر لا يقرأن بالسور (٤)

⁽١) انظر الكتاب ١/٤/١ حاشية (٢) ، والنكت ١/٥٥٨ .

⁽٢) النكت ١/ ٢٥٥.

⁽٣) المؤمنون: ٢٠، وهذه الآية يتم الاستشهاد بها هنا على قراءة ابن كثير وأبي عمرو

أنُبت ا بضم التاء وكسر الباء، ويدل على زيادتها في هذه القراءة قراءة زر بن
حبيش: تُنبتُ الدُّهن. انظر: الحجة للفارسي ٥/ ٢٩١، والحجة لابن زنجلة
ص ٥٨٥، والموضح في وجوه القراءات ٢/ ٩٩٧، والدر المصون ٨/ ٣٢٩.

⁽٤) البيت للقتال الكلابي أو الراعى النميري • والشاهد فيه زيادة الباء . انظر أمالي =

المعنى : إن شئت حكيت بعد القول في الاستفهام ولم تجعله في مذهب الظن .

وخلاصة هذا التفسير أن الباء في قوله « بما نصبت » إما أن تكون بمعنى في ، وإما أن تكون زائدة .

وقد نسب ابن ولاد في كتابه « الانتصار » هذه التخطئة للمبرد ، وأنه قال : هذا خطأ من قبل أنه إنما ينصب بـ « تقول » ، وإذا رفع فإنما يرفع ما بعد « تقول » بالابتداء ، ويحكيه لا أن يقول : أحدثت شيئا .

ثم قال في الرد عليه: « فأما معنى قوله: « رفعت بما نصبت به » فإنما أراد رفعت مع الكلمة التي نصبت بها ، وهذا تسمح يقع في اللفظ عا يجوز للقائل أن يقوله ، وليس يعد مثل هذا خطأ مع علمه بمذهب قائله إلا متحامل .. » (١).

وهذا وجه ثالث في تفسير عبارة سيبويه ، وهو أن تكون الباء مفيدة للمصاحبة ، كالباء في قوله تعالى : ﴿ اهبط بسلام .. ﴾ (٢) أي مع سلام ، ويجوز عندي أن تكون هذه الباء بمعنى بدل ، وتكون « ما » بعدها مصدرية ، أي وإن شئت رفعت بدل النصب ، وقد جاءت الباء بمعنى بدل في الحديث : « ما يسرنّي بها حُمْرُ النّعَم » (٣) ، وفي قول

⁼⁼ ابن الشجري ١/ ١٣٠ ، ومغنى اللبيب ص ٤٥ .

⁽١) الانتصار ص ٧٢، ٧٣.

⁽٢) هود: ٤٨.

⁽٣) أخرجه البخاري وأحمد بن حنبل ، وانظره في شرح الكافية الشافية لابن مالك ٨٠١/٢

الحماسي (١): (بسيط)

فليت لي بهم قوما إذا ركبوا شنوا الإغارة فرسانا وركبانا

قال سيبوية: " وزعم أبو الخطاب _ وسألته عنه غير مرة _ أن ناسا من العرب يوثق بعربيتهم وهمر بنو سليم يجعلون باب قلت أجمع مثل ظننت " (٢).

أبو الخطاب: هو الأخفش الأكبر، وكان أستاذا لسيبويه، وهذه اللغة ينقلها سيبويه عنه، وهي إعمال القول بنصب المفعولين بلا شروط، فيجوز عندهم: قلت زيدا منطلقا، وقال عمرو زيدا منطلقا، وأأنت تقول زيدا منطلقا.

⁽١) قيل هو قريط بن أنيف، وقيل أبو الغول الطهوي. انظر شرح حماسة أبي تمام للأعلم ١/ ٣٥٩، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ١/ ٢٤، وشرح الكافية الشافية ٢/ ٨٠١.

⁽٢) الكتاب ١٢٤/١.

المبحث الخامس: إلغاء مصدر الفعل القلبي

قال سيبويه " " واعلم أن المصدر قد يلغى كما يلغى النعل ا وذلك قولك ا متى زيد ظنَّك ذاهب ، وزيد ظني أخوك ا وزيد ذاهب ظني " (١) .

يقرر هنا أن مصدر الفعل القلبي حكمه كحكم فعله من جهة جواز الإلغاء إذا توسط أو تأخر ، مع ملاحظة أنه يكون دائما مضافا إلى ضمير يستوفى به فاعله في المعنى ، وأنه يكون في موضع نصب بفعل واجب الحذف لكونه بدلا من اللفظ به (٢) ، فالصواب في « متى زيد ظنّك ذاهب » نصب المصدر لا رفعه كما جاء في الكتاب (٣).

قال سيبويه : " فإن ابتدأت فقلت : ظني زيد ذاهب ، كان قبيحا لا يجوز ألبتة ، كما ضعف : أظن زيد ذاهب " (٤) .

يستفاد من هذه العبارة أن سيبويه قد يعبر عن الممتنع بأنه قبيح أو ضعيف ، وقد منع هنا إلغاء المصدر من فعل الظن إذا تقدم على الركنين ، ونظر لذلك بالفعل المتقدم عليهما ، فدل ذلك على امتناع الإلغاء فيهما في تلك الحالة كما تقدم تقرير ذلك .

⁽١) الكتاب ١٢٤/١.

⁽٢) انظر شرح التسهيل لابن مالك ٢/ ٨٧.

[.] ۱۲٤/۱ (۲) . ۱۲٤/۱ (۳)

قال سيبويه: " وهو في متى وأين أحسن إذا قلت: متى ظنَّك زيد ذاهب، ومتى تظن عمرو منطلق: لأن قبله كلاما " (١).

الضمير في « وهو " يعود على الإلغاء الذي هو مدار الحديث هنا ، وقوله « أحسن » معناه حسن ، فهو اسم تفضيل يراد به ثبوت الحسن للإلغاء دون نظر إلى تفضيل كما في قول العرب " الناقص والأشج أعدلا بني مروان " (٢) ، أي : هما عادلان ولا عدل في غيرهما .

ومعنى كلامه أن تقدم « متى » على المصدر أو الفعل جعلت إلغاء كل منهما حسنا ، وذلك لتحقق صورة التوسط فيهما ، وهذا التوسط إنما يتحقق إذا جعلت « متى » معمولا للخبر ، لأن تقدم المعمول يؤذن بتقدم العامل » وبهذا يتحقق التوسط المطلوب للإلغاء .

وقد عقب المبرد على ما أجازه سيبويه هنا بأنه نقض للباب ؛ لأنه قدم الظن وألغاه (٣) .

وأجيب عن سيبويه بأنه أجاز إلغاء الظن هنا لأن قبله شيء متصل بالمفعول الثاني ، وأنه يشترط لمنع الإلغاء أن يتقدم الفعل وليس قبله شيء في صلة ما بعده ، وإلا فقد مضى اللفظ على غير الشك فجاز فيه الإلغاء ، كما جاز في أين تظن زيدا (٤).

ويقول ابن أبي الربيع (٥) في « متى تظن زيدا منطلقا » : إن جعلت الاستفهام عن الانطلاق تكون « متى » متعلقة بـ « منطلق » ، وتقدم

 ⁽١) الكتاب ١/٤٢/١ . (٢) شرح الكافية الشافية ١١٤٣/٢ .

 ⁽٣) الانتصار ص ٧٤ ، والنكت ١/٢٥٦ .

⁽٤) النكت ١/٢٥٦. (٥) البسيط ١/٤٣٨.

المعمول يؤذن بتقدم العامل ، فصارت « تظن » كأنها توسطت بين المبتدأ والخبر فيجوز لك الإلغاء والإعمال .. فإن جعلت الاستفهام عن الظن فلا بد من الإعمال ؛ لأن « متى " حينئذ متعلقة بالظن فهي من جملته .

وبعد هذا لا يقال إن في كلام سيبويه تناقضا من جهة أنه منع الإلغاء في : أين تُرى زيدا ذاهبا ، وأجازه هنا في : متى ظن عمرو منطلق .

وقد أراد ابن ولاد (١) أن يرد على المبرد فذهب إلى جواز إلغاء ظننت وهي متقدمة في الكلام ، ونسب إلى سيبويه أنه يجيز إلغاء أفعال الظن وإن ابتدأ بها شاكا ، وذلك يتعارض مع قول سيبويه فيما تقدم : « فإذا ابتدأ كلامه على ما في نيته من الشك أعمل الفعل قدم أو أخر » ، وقد تقدمت الأدلة على أن سيبويه يمنع إلغاء الفعل المتصدر .

قال سيبويه : " وإنما ضعف هذا في الابتداء كما يضعف ا غير شك زيد ذاهب ، وحمقا عمر منطلق ^{» (٢)} .

هذا القول يدل على أنه يعني بـ « ضعف » امتنع ، وذلك لأن المثالين عمتنعان عند النحويين (٣) ؛ لأن الحقا » و« غير ذي شك » وما جرى مجراهما ألفاظ تؤكد بهن الجمل ، وما تؤكد به الجملة لا يجوز أن يتقدم عليها .

 ⁽١) الانتصار ص ٧٤. (٢) الكتاب ١/١٢٤.

⁽ ٣) انظر شرح التسهيل لابن مالك ٢/ ١٨٩ ، وشرح الكافية للرضي ١/ ١٢٥ . وتعليق الفرائد ٥/ ١٠٢ .

فمعنى كلامه هذا أنه يمتنع إلغاء فعل الظن ومصدره في الابتداء ، كما يمتنع مجيء المؤكّد بالكسر قبل المؤكّد بالفتح ، وهذا دليل آخر يضاف إلى الأدلة التي تثبت امتناع إلغاء المتقدم عنده خلافا لما ذكره ابن ولاد .

قال سيبويه: " وإن شئت قلت ا متى ظنُّك زيداً أميرا؟ كقولك ا متى ضربك عمرا؟ " (١) .

أي أنه إذا تقدمت « متى " على مصدر الظن ، ولم تكن معمولة لأحد الركنين ، لم يتحقق توسط المصدر فينصب الركنان على أنهما مفعولان ، و « متى " في هذا المثال خبر مقدم عن المصدر ، كما أنها كذلك في : متى ضربك عمراً ؟ .

⁽۱) الكتاب ١٢٥/١.

المبحث السادس: توكيد الفعل الملغى

قال سيبويه: " وقد يجوز أن تقول: عبد الله أظنه منطلق، تجعل هذا الهاء على ذاك، كأنك قلت: زيد منطلق أظن ذاك، لا تجعل الهاء لعبد الله، ولكنك تجعلها ذاك المصدر، كأنه قال: أظن ذاك الظن أو أظن ظني " (١).

يتناول هنا سيبويه مسألة توكيد الفعل الملغي ، وقد أجاز _ كما ترى _ توكيده بضمير مصدره المفهوم منه نحو : عبد الله أظنه منطلق اي : أظن الظن ، فالضمير للمصدر المفهوم من أظن ، وليس عائدا إلى « عبد الله » ، ولذلك شبه هذا الضمير باسم الإشارة الذي يشار به إلى المصدر نحو : عبد الله أظن ذاك منطلق ، أي أظن ذاك الظن .

وتوكيد الفعل بضمير المصدر ليس كتوكيده بالمصدر إذا قيل: عبد الله أظن ظنا منطلق ، والفرق بينهما أن المصدر توكيد للفعل لفظا ومعنى ، بخلاف الضمير فإنه توكيد له في المعنى دون اللفظ ، قال الجرجاني (٢): ولأن الملغي لا يليق به التأكيد فكل ما كان أذهب في التأكيد يكون أبعد في الإلغاء .

ويستفاد من كلام سيبويه هنا أن توكيد الفعل بضمير مصدره مع جوازه قليل ؛ لأنه عبر بـ « قد » المفيدة للتقليل ، وظاهر كلامه أن التوكيد باسم الإشارة المراد به المصدر ، وبالمصدر المضاف إلى الياء مثل ذلك في الجواز على قلة .

⁽١) الكتاب ١/ ١٢٥. (٢) المقتصد ١/ ٥٠١.

قال سيبويه ا " فإنما يضعف هذا إذا ألغيت ا لأن الظن يلغى في مواضع أظن حتى يكون بدلا من اللفظ به ، فكر ا إظهار المصدر ها هنا ، كما قبح أن يظهر ما انتصب عليه " سقياً " " (١) .

الظاهر أنه يريد باسم الإشارة في صدر كلامه الجمع بين الفعل الملغي ومصدره المنصوب، ودليل ذلك تنظيره له بالجمع بين «سقيا» والفعل الناصب له « وهذا عنده ممتنع لقوله في بابه : « وما جاء منه لا يظهر له فعل » (۲) « وعلى هذا يكون نحو : عبد الله أظن ظنا منطلق، ممتنعا عنده بدليل هذا التنظير، ويقول ابن عصفور (۳) في التعليل لذلك : « إنما لم يجز الإلغاء مع التأكيد بالمصدر لما في ذلك من التناقض، وذلك أنك لو ألغيتها عن المفعولين مع إعمالك لها في المصدر لكنت معملا لها ملغيا لها في حين واحد، وأيضا فإنك من حيث تلغي لم تبن الكلام عليها، ولا كان معتمد الكلام على الإتيان بها، بل تقدر أنه عرض لك ذكرها بعد بناء الكلام على أن لا تكون فيه، ومن حيث تؤكد عرض لك ذكرها بعد بناء الكلام على أن لا تكون فيه، ومن حيث تؤكد بالمصدر تكون قد جعلتها معتمدا عليها في الكلام، إذ لا يؤكد من الكلام بالموضع الاعتماد والقائدة.

ويستفاد من هذا الموضع أن سيبويه قد يعبر عن الممتنع بأنه ضعيف أو قبيح .

(١) الكتاب ١/٥/١.

⁽٢) الكتاب ٢/٢١١.

⁽٣) شرح الجمل ٣١٦/١.

قال سيبويه: "ولفظك بذاك أحسن من لفظك بظني، فإذا قلت: زيد أظن ذاك عاقل، كان أحسن من قولك: زيد أظن ظني عاقل، ذاك أحسن الأنه ليس بمصدر، وهو اسمر مبهمر يقع على كل شيء ا ألا ترى أنك لو قلت: زيد ظني منطلق، لعر يحسن ولعر يجز أن تضع ذاك موضع ظنى! "(١)

يقرر هنا أنك إذا قلت: زيد ظننت ذاك عاقل ، كان أحسن من قولك: زيد ظننت ظني عاقل ، وتفسير ذلك أن المصدر جعلته العرب معاقبا للفعل في حال الإلغاء ، فإذا نطقوا بالفعل في حال الإلغاء كرهوا إظهار المصدر ، كما كرهوا الجمع بين المصدر والفعل في نحو: سقاه الله سقيا ، واكتفوا بالمصدر عن الفعل ، فلهذا كان المجيء باسم الإشارة مع الفعل أحسن من المجيء بالمصدر المضاف إلى ياء المتكلم ، لأن اسم الإشارة لا يتعين كونه للمصدر ، وليس مرادفا له ، بدليل أنه لا يجوز أن تقول: زيد ذاك منطلق ، وأنت تريد زيد ظني منطلق .

ويستفاد مما ذكره هنا أن نحو: زيد ظننت ظني عاقل ، جائز ، لكنه فيه قبح من جهة أن التوكيد دليل على الاعتناء بحال العامل ، والإلغاء ظاهر في عدم الاعتناء به ، فبينهما شبه تناف ، لكن عدم ظهور النصب في المصدر يكسر من سورة القبح (٢).

قال سيبويه: " وترك " ذاك " في " أظن " إذا كان لغوا أقوى منه إذا وقع على المصدر؛ لأن " ذاك " إذا كان مصدرا فإنك لا تجيء

⁽١) الكتاب ١/ ١٢٥ . (٢) انظر تعليق الفرائد ٤/ ١٦٥ .

به ؛ لأن المصدر يقبح أن تجيء به ها هنا ، فإذا قبح المصدر فمجيؤك بـ " ذاك " أقبح لأنه مصدر " (١) .

معنى كلامه هذا أنك إذا تركت ذاك في نحو قولك: زيد أظن ذاك قائم ؛ كان ذلك أحسن وأفصح من ذكره ، كما إذا قلت: زيد أظن قائم ؛ لأن « ذاك " إذا أريد به المصدر فهو كالمصدر في الحكم ، والمصدر يقبح المجيء به ، وقوله: « فإنك لا تجيء به » دليل على أنه يمنع توكيد الفعل الملغي بالمصدر ، وذلك محمول على المصدر المنصوب ؛ لأن كلامه فيما سبق يفيد إجازة التوكيد بالمصدر المضاف إلى الياء على قلة ، ويستوقفني في عبارته هنا شيئان آخران:

الأول: قوله: " أقوى منه إذا وقع على المصدر " هل يفيد جواز وقوع « ذاك » في نحو: زيد أظن ذاك عاقل ، على غير المصدر؟ الجواب: أن ذلك محتمل على أن يكون إشارة إلى المظنون ، ويقدر بعده مفعول ثان لـ « أظن " ، أي : أظن ذلك حاصلا ، وتكون الجملة معترضة بين زيد وخبره .

والثاني: قوله: « نمجيؤك بذاك أقبح لأنه مصدر » لو فهمناه على ظاهره لكان معناه أن استعمال اسم الإشارة في هذا أشد امتناعا من استعمال المصدر ، وهذا يتعارض مع تجويزه له فيما تقدم ، ولا مخرج لنا من ذلك إلا القول بأن « أقبح ■ في عبارته بمعنى قبيح ، بمعنى أنه قريب من الممتنع ، فهو إن جاز جاز على قلة وقبح .

وقد اختلفت عبارات العلماء في هذه المسألة ، وهذه نماذج لذلك :

⁽١) الكتاب ١/٥١١.

يقول ابن مالك (١): « ويقبح توكيد الملغي بمصدر صريح .. ويزيل بعض القبح عدم ظهور النصب .. ويكتسي بعض الحسن بكون المصدر ضميرا أو اسم إشارة ..

ويقول ابن عصفور (٢): « فإن أكدت هذه الأفعال بالمصدر فالإعمال ليس إلا ، فإن أكدت بضمير أو بالإشارة إلى المصدر فالإعمال ولا يجوز الإلغاء إلا قليلا جدا .. والإلغاء مع الإشارة إلى المصدر أقوى من الإلغاء مع ضمير المصدر » .

ويقول الرضي (٣): ■ وتوكيد الملغي بمصدر منصوب قبيح .. وأما توكيده بالضمير واسم الإشارة المراد بهما المصدر فأسهل » .

ويقول ابن هشام (٤): « الإلغاء مع التأكيد بإشارة المصدر قليل ، ومع المضاف للياء قبيح ، وغير المضاف أقبح » .

قال سيبويه : " وإذا ألغيت فقلت : عبد الله أظن منطلق ، فهذا أجمل من قولك : أظنه ، وأظن بغير هاء أحسن : لئلا يلتبس بالاسم ، وليكون أبين في أنه ليس يعمل " (٥) .

يقرر هنا أن أحسن الأوجه في إلغاء الفعل هو الذي لا يؤتى فيه بعد الفعل بضمير المصدر ولا غيره ، فقولك : عبد الله أظن منطلق

⁽١) التسهيل ص ٧٢. (٢) شرح الجمل ٣١٦/١.

⁽٣) شرح الكانية ٢/ ٢٨٠ . (٤) الجامع الصغير ص ٧٢ .

⁽٥) الكتاب ١/٥١١.

أجمل من قولك: عبد الله أظنه منطلق، وهذه الهاء يراد بها الظن " فهي ضمير المصدر المفهوم من الفعل " والدليل على ذلك رفع « منطلق " ؛ إذ لو كان الضمير لـ " عبد الله " لكان هو المفعول الأول ولانتصب « منطلقا » على أنه مفعول ثان.

وقوله: « لئلا يلتبس بالاسم » أي: لئلا يلتبس الضمير المراد به المصدر بالضمير المراد به المفعول الأول ، وهذا اللبس _ كما يظهر مما سبق _ إنما يحدث قبل النطق بما يلي هذا الضمير ، وكذا لو نُطق به ولم يظهر عليه الإعراب نحو: زيد أظنه مُنْتَقَى .

وقوله: « وليكون أبين في أنه ليس يعمل ■ تعليل آخر لتفضيل إسقاط الضمير وعدم ذكره ، وهو أن عدم ذكره أظهر في كون الفعل ملغى .

ويمكن إجمال مذهب سيبويه بأنه يمنع نحو: عبد الله أظن ظنا منطلق ، ويحكم بالقبح على نحو: عبد الله أظن ذاك منطلق ، إذا قصد بـ « ذاك » المصدر ، وهو الظن .

وأنه يجيز نحو: عبد الله أظن ذاك منطلق ، إذا لم يقصد بذاك المصدر ، ونحو: عبد الله أظنه منطلق ، والضمير فيه للمصدر ، ونحو: عبد الله أظن ظني منطلق ، وهي على الترتيب في الحسن ؛ فأحسنها الأول ، وأقلها الثاني .

وأن أحسن الأوجه عنده في الإلغاء أن لا يؤتى بالمصدر ولا الإشارة إليه ولا ضميره فيقال: زيد أظن منطلق. ولعل أقرب تفسير لمذهب سيبويه هنا هو ما ذكره ابن أبي الربيع في شرح الجمل (١) ، وهو أن مجيء الأفعال متوسطة في هذا الباب يكون على ثلاثة أقسام:

« أحدها: أن تأتي لها بمصدر فتقول: زيدا ظننت ظنا منطلقاً ، فهذا النوع لا تكون فيه ظننت إلا معملة ، ولا يجوز أن تلغي فتقول: زيد ظننت ظنا منطلق ؛ لأن العرب جعلت المصدر هنا نائبا مناب الفعل ومعاقبا له ، فتقول: زيد ظننت منطلق ، وزيد ظنا منطلق ، ولا يجمع بينهما .

الثاني: أن تأتي بضمير المصدر والإشارة إلى المصدر و فتقول : زيد ظننت ذاك منطلق ، فهذا يجوز فيه الإعمال والإلغاء و إلا أن الإلغاء ضعيف ؛ لأن الضمير والإشارة راجعان للمصدر و والمصدر هنا يعاقب الفعل و فكأنك جمعت بين المتعاقبين ، وهو جائز ؛ لأن ضمير المصدر و والإشارة إلى المصدر لا يعاقبان الفعل .

الثالث: أن تأتي بالفعل عاريا من المصدر وضميره والإشارة إليه ، فهذا يجوز فيه الإعمال والإلغاء .. » .

⁽١) ١/٤٣٧، وانظر الملخص ١/٥٥، ٢٥٦.

المبحث السابع : من أحكام أفعال القلوب

استغناء الفعل القلبي بــ « أن » ومعموليها ا

قال سيبويه ، " فأما ظننت أنه منطلق فاستغني بخبر " أن " ، تقول ، أظن أنه فاعل كذا وكذا ، فتستغني ، وإنما يقتصر على هذا إذا علم أنه مستغن بخبر " أن " » (١) .

يفهم من كلامه هذا أن الفعل القلبي إذا دخل على " أن " ومعموليها استغني عن المفعول الثانبي ، ومما يوضح ذلك قبول الجرجاني (٢): « تقول : علمت أنك منطلق ، وظننت أنك خارج ، فيكون التقدير : ظننت أنك خارج واقعا ، كقولك : ظننت خروجك واقعا ، إلا أن المفعول الثانبي يترك مع « أن " لطول الكلام بـ " أن " وصلته » ، كما بين بعد ذلك أن الحديث والمحدث عنه جرى ذكرهما في صلة « أن " » فلل ذلك على أن المقصود الإخبار بعلم زيد منطلقا ، فلم يحتج إلى ذكر المفعول الثانبي للعلم بأن المراد والمعنى : علمت انطلاقه واقعا موجودا ، وفي هذا المثال تكون " أن " ومعمولاها في تقدير اسم واحد ، يقول الصيمري (٣) : « وتقول : ظننت أن زيداً قائم ، ف " أن " وما عملت فيه بتقدير اسم واحد تقديره : ظننت قيام زيد ، ولو ذكرت قيام زيد بعد ظننت لاحتجت إلى مفعول آخر ، ولم تحتج مع " أن " إلى مفعول آخر ؛

⁽١) الكتاب ١/١٢٥، ١٢٦، (٢) المقتصد ١/٨٧١ . ٤٧٩

⁽٣) التبصرة والتذكرة ١/٤/١ ، ١١٥، وانظر شرح الجمل لابن عصفور ١/٣١٨، وانظر شرح الجمل لابن عصفور ١/٣١٨،

عليها فاكتفت بها ؛ لأن ما بعدها اسم وخبر فحصلت الفائدة بذلك ، وإذا قلت : ظننت قيام زيد ، فهو اسم واحد في اللفظ ، فلا بد من اسم آخر على ما بينا ...

ويذكر النحويون هنا أن الاسم المقدر هو مصدر خبر « أن » مضافا الى اسمها ، فإن كان خبرها جامداً ألحقت به ياء النسبة والتاء ، ففي نحو : ظننت أن زيدا عمرو ، يقال في تقدير المصدر : ظننت عمرية زيد (١) .

ويذكرون أيضا أن هذا الاسم يقوم مقام المفعولين في هذا الباب ، ويسد مسدهما ، ولا يسد في غير ذلك إلا مسد اسم واحد (٢).

والظاهر أن سيبويه يجعل ذلك الاسم في موضع نصب على المصدرية ، ويدل على ذلك قوله في موضع آخر من الكتاب^(٣): « تقول : ظننت أنه منطلق ، فظننت عاملة كأنك قلت : ظننت ذاك » ، وتنظيره في هذه العبارة يفهم منه أمران :

الأول : أن « أن ا ومعموليها في تأويل اسم مفرد ، كما أن ا ذاك » اسم مفرد .

والثاني: أن ذلك الاسم في موضع مصدر ، كما أن « ذاك » في موضع المصدر ، وقد قال سيبويه (٤): « وأما ظننت ذاك ، فإنما جاز

⁽١) شرح الرضي للكافية ٢/ ٢٧٨ ، وشرح الدماميني للمغني ، وحاشية الشمني عليه ٨٦/١ .

⁽٢) شرح الجمل لابني عصفور ١/٣١٧.

[.] ٤٠/١ الكتاب ١/٠/٣ (٣)

السكوت عليه ، لأنك قد تقول : ظننت ، فتقتصر ، كما تقول : ذهبت ، ثم تعمله في الظن كما تعمل ذهبت في الذهاب ، ف الذاك » ها هنا هو الظن ، كأنك قلت : ظننت ذاك الظن .. الله .. الله

ويقول أبو علي الفارسي (١): إذا قلت: ظننت ذاك ، كان ، ذاك ، إشارة إلى المصدر ، كأنك قلت: ظننت ذاك الظن

ويقول الجرجاني (٢): اعلم أنك إذا قلت: ظننت ذاك، فإن ذاك يجري مجرى الهاء في ظننته، إذا جعلته كناية عن المصدر.

وكذلك ذكر أبن عصفور $(^{(7)})$ أن $(^{(7)})$ في قول العرب : ظننت ذاك ، محمول على أنه إشارة إلى المصدر $(^{(3)})$ لأن ذلك قد ثبت في مثل قوله تعالى : $(^{(3)})$.

ولا مانع عندي من كون ذلك الاسم المؤول من " أن " ومعموليها مفعولا مطلقا للفعل القلبي ، مبينا لنوعه " على حد : رجع القهقري ، وقعد القرفصاء ، فإن قيام زيد في : ظننت أن زيداً قائم ، هو نوع من الظن الذي يخطر في قلب المتكلم به ، خلافا لمن ذهبوا إلى أن ذلك الاسم لا يكون مفعولا مطلقا (٥) .

وقول سيبويه: « وإنما يقتصر على هذا ... » يفيد أن شرط الاكتفاء بأن ومعموليها عن المفعول الثاني هنا أن يكون خبر • أن » مغنيا عنه لتعلق الفعل به ، وإلا وجب ذكر الثاني .

⁽١) الإيضاح ص ١٣٧. (٢) المقتصد ١٠٢/١.

⁽٣) شرح الجمل ٣١٨/١ ، ٣١٩.

⁽ ۱) الشورى : ٤٣ . (٥) انظر النحو الوافي ١/ ٦٤٧ .

وقد خالف الأخفش سيبويه في هذه المسألة ، فذهب إلى أن المفعول الثاني محذوف (١) ، لأن « أنّ » مصدرية ، فتكون هي وما عملت فيه في تقدير مصدر مفرد كما تقول : علمت أن زيداً قائم المتقديره : علمت قيام زيد كائنا ، قال العكبري (٢) : وهذا مستغنى عن تقديره لثلاثة أوجه :

أحدها: أنه لا فائدة فيه.

والثاني : أن ما تعلق به العلم والظن مصرح به وهو القيام -

والثالث: أن « أن » للتوكيد مع بقاء الجملة على رمتها فهسي ك « لام الابتداء » ، وكما لا يحتاج هناك إلى تقدير مفعول ، كذلك ههنا .

ويتبين من ذلك أن الأخفش يقدر المفعول الثاني في كل موضع وقعت فيه « أن » ومعمولاها بعد هذه الأفعال ، وأن سيبويه لا يقدر مفعولا ثانيا استغناء بخبر « أن » ، فإذا علم بقرينة الحال أن الفعل لا يستغنى بخبرها وجب ذكر المفعول الثاني ، وقد حكى الفراء عن العرب : أظن أنك قائم خيرا لك » وأظن خيرا لك أنك قائم (٣) ، فشرط كون ال » ومعموليها تسد مسد المفعولين عنده أن يكون خبرها هو المقصود بالظن كما بيناه ، فلا ينبغي أن ينسب إليه ذلك المذهب إلا بذلك الشرط

⁽١) انظر اللباب ٢٥٣/١ ، وابن يعيش ٨/ ٦٠ ، ٦٦ ، وارتشاف الضرب ٧٦/٢ ، وابن يعيش مر ٦٠ ، ٦٠ ، وابن يعيش عبد الموامع ٢٩٣/٢ .

⁽٢) اللياب ٢٥٣/١ ، ٢٥٤ .

⁽٣) ارتشاف الضرب ٧٦/٣.

حُلافًا لما تناقله النحويون في ذلك (١).

وقد سار المبرد (٢) على مذهب سيبويه في الاستغناء بـ « أن » ومعموليها في نحو : ظننت أن زيدا منطلق ، وقال معللا : « لأنك أتيت بذكر زيد في الصلة ؛ لأن المعنى : ظننت انطلاقا من زيد ، فلذلك استغنيت » .

وقال الرضي (٣) في تعليل ذلك: « لأن مفعولها في الحقيقة .. هو مصدر الخبر مضافا إلى المبتدأ ، و « أن » المفتوحة موضوعة لهذا المعنى » ، ثم بين أنها في تلك الحال ناصبة لمفعول واحد ، فقال : « إذا دخلت أفعال القلوب على أن المفتوحة فهي ناصبة لمفعول واحد هو مفعولها الحقيقي ، ويكثر ذلك وإن كان ذلك الفعل مما يقل نصبه لمفعول واحد نصبا صريحا كد « حسبت » و « خلت » و « ظننت » ؛ لأنها لا تطلب في ظاهر الاستعمال إلا مسنداً ومسندا إليه سواء نصبتهما كما في : حسبت زيدا قائما ، أو لم تنصبهما نحو : حسبت أن زيداً قائم ، إذ مقصود الجزءين المصوبين هو المصرح به في الجزءين المصدرين به " أن " » ، ثم قرر أن المنصوبين هو المصرح به في الجزءين المصدرين به " أن " » ، ثم قرر أن ذلك مذهب سيبويه فقال : « هذا مذهب سيبويه ، أعني أن « أن » أن هم واسمها وخبرها مفعول « ظن » ، و لا مفعول له آخر مقدراً » .

ثم قرر أنه لا يصح القول بأن " أن " ومعموليها تسد مسد المفعولين ، فقال : « ولا نقول إن " أن " مع جزءيها ساد مسد اسمين هما

⁽١) انظر الجامع الصغير ص ٧١، وشرح الجمل لابن عصفور ١/٣١٧، والفرائد الجديدة ١/٢٩١.

⁽٢) المقتضب ٢/ ٣٣٩. (٣) شرح الكافية ٢/ ٢٨٦.

مفعولا فعل القلب ، كما يقول بعضهم لأن « أن » المفتوحة مع جزءيها في تقدير اسم مفرد في جميع المواضع .. فكيف تكون في تقدير اسمين ؟ ».

ومعنى ما قاله الرضي أن المصدر المؤول من « أن » ومعموليها يكون مفعولا للفعل القلبي مكتفى به عن المفعول الثاني ، وهذا يخالف ما تقدم من قول سيبويه : " تقول : ظننت أنه منطلق ، فظننت عاملة كأنك قلت : ظننت ذاك » ، وقوله في « ظننت ذاك » : " فذاك ها هنا هو الظن ، كأنك قلت : ظننت ذاك الظن " ، فذلك يستفاد منه أن المصدر المؤول مفعول مطلق للظن كما سبق بيانه ، وكلا الوجهين جائز ؛ لأن المصدر المؤول إن فسر على أنه شيء مظنون كان مفعولا به ، وإن فسر على أنه من أنواع الظن كان مفعولا مطلقا .

ومن قبيل المفعول المطلق ـ عندي ـ ما ذهب إليه الفراء من أنه قد يقوم الضمير واسم الإشارة مقام مفعولي « ظن » وأخواتها ، فتقول لمن قال : أظن زيدا قائما : أنا أيضا أظنه ، أو أظن هـذا ، وكذا باقي أفعال القلوب (١) .

وهذا المذهب نسب مثله ابن عصفور (*) إلى المازني وقال: أجاز المازني إنابة ذلك مناب مفعولي ظننت ، فأجاز أن تقول: ظننت ذلك ، في جواب من قال: هل ظننت زيدا قائما ، وأشرت به «ذلك » إلى مفعولي ظننت .. وأنبته مناب المفعولين ، وهو مفرد كما فعلت ذلك في النا » واسمها وخبرها ، وهي تقدر بالمفرد لكنها في المعنى جملة ، وأجاز

⁽١) شرح الكافية للرضى ٢٧٨/٢. (٢) شرح الجمل ٣١٨/١.

ثم قال ابن عصفور (٢): وهذا عندنا غير جائز ؛ لأن إقامة المفرد مقام المفعولين ليس بقياس ، وأيضا فإن ذلك ليس فيه ما سوغ في ا أن ا وضعها وضع المفعولين من الطول وجريان المفعولين بالذكر في الصلة ، فإذا لم يكن ذلك قياسا حملنا قول العرب : ظننت ذاك ، على أن ذاك إشارة إلى المصدر ، لأن ذلك قد ثبت في مثل قوله تعالى : ﴿ ولمن صبر وغفر إن ذلك لمن عزم الأمور ﴾ (٣) ، أي : صبره .

وأقول: لم لا يحمل ما ذهب إليه المازني على أن ا ذاك ا في جواب: هل ظننت زيدا قائما ؟ إذا قيل: ظننت ذاك ، إشارة إلى المصدر ، كما ذهب إليه سيبويه فيما نقلناه عنه ؛ إذ إن معنى : هل ظننت زيدا قائما ؟ ، هل ظننت قيام زيد ؟ ، أي : هل ظننت هذا الظن ، فيكون الجواب : ظننت ذاك ، ومما يؤيد هذا الاحتمال التنظير له بوقوع ا أن الموموليها في موقع المفعولين مع كونها تقدر بالمفرد.

والذي اعترض به ابن عصفور على المازني من أن « ذاك " ليس فيه من الطول ما في « أن » ومعموليها ، وليس فيه جريان المفعولين بالذكر ليس بشيء ؛ لأنه ليس قائما مقام المفعولين بهذا التفسير ، وإنما هو قائم مقام المصدر ، وهذا يتفق مع كونه إشارة إلى المصدر كما جاء في كلام

 ⁽١) البقرة: ٦٨. (٢) شرح الجمل ٣١٨/١ ٣١٩.

⁽٣) الشورى: ٤٣.

ابن عصفور نفسه وكما خرجه عليه سيبويه وغيره كما سبق بيانه ، فهو قائم مقام مفرد يؤدي معنى النسبة التي بين المفعولين ، وليس قائما مقام المفعولين ، وهذا المفرد هو المصدر المأخوذ من المفعول الثاني مضافا إلى الأول.

وهنا أمر يجب التنبيه عليه ، وهو أن المصدر المذكور لا يكتفي به الفعل لو جاء صريحا بعده ، فلا يصح أن يقال : ظننت قيام زيد ، إلا بتقدير مفعول ثان ، لكنه يكتفي به لو جاء في صورة ، أن » ومعموليها ، أو « أن » المصدرية الناصبة ومدخولها أو اسم الإشارة المشار به إليه أو الضمير الراجع إليه .

وفي هذا يقول الصيمري (١): • ويجوز أن تذكر المصدر ولا تذكر المفعولين فتقول: ﴿ وظننتم ظن المنعولين فتقول: ﴿ وظننت ظن الله عز وجل: ﴿ وظننت ظن السوء ﴾ (٢) ، ويجوز أن تقول: ظننت ذاك ، فلا تحتاج إلى ذكر اسم آخر ، لأن ذاك إشارة إلى المصدر، ويجوز الاقتصار على المصدر.

وتقول: ظننت أن زيدا قائم ، ف « أن » وما عملت فيه بتقدير اسم واحد تقديره: ظننت قيام زيد ، ولو ذكرت قيام زيد بعد ظننت لاحتجت إلى مفعول آخر ».

ويقول أيضا : « وإذا قلت : ظننت قيام زيد . فهو اسم واحد في اللفظ . فلا بد من اسم آخر على ما بينا » .

ويرد ابن عصفور (٣) ما ذهب إليه المازني بقول الشاعر: (كامل)

⁽١) التبصرة والتذكرة ١١٤/١، ١١٥.

⁽٢) الفتح: ١٢. ﴿ ٣) شرح الجمل ١/٣١٩.

يا عمرو إنك قد مللت صحابتي

وصحابتيك إخال ذاك قليل (١)

لأنه أتى بـ « ذاك » مع ذكر المفعولين ، قال : ولو كانت إشارة إلى المفعولين لم يحتج إلى ذكره مع المفعولين وهما صحابتيك وقليل ، فدل ذلك على أن " ذاك " إشارة إلى المصدر ، وهذا البيت من قبيل ما ذكرنا من قبل أنه يجوز الإلغاء مع تأكيد الفعل بالإشارة إلى المصدر .

وأقول: إذا وجهنا ما ذهب إليه المازني بما تقدم وهو أن • ذاك • إشارة إلى المصدر المؤدي معنى النسبة بين المفعولين لم يتجه عليه هذا الرد.

مجيء ظن معنى اتهم:

قال سيبويه: "وقد يجوز أن تقول ا ظننت زيدا ، إذا قال ا من تظن ؟ ، أي : من تتهم ، فتقول ا ظننت زيداً ، كأنه قال ا اتهمت زيداً ، وعلى هذا قيل ا " ظنين " ، أي : متهم ، ولمر يجعلوا ذاك في حسبت وخلت وأرى ، لأن من كلامهم أن يدخلوا المعنى في الشيء لا يدخل في مثله " (٢) .

يشير إلى أن الفعل • ظن » يختص بمجيئه بمعنى اتهم ، فيتعدى حينئذ إلى مفعول واحد (٣) ، والاتهام _ كما قال الرضي _ أن تجعل

⁽١) شرح الجمل ٢١٩/١، ومغنى اللبيب ص ٨٤١.

⁽٢) الكتاب ١٢٦/١.

⁽٣) شرح الأنموذج ص ١٤٩، والإرشاد ص ١٨٧، والملخص ١/٢٥٧.

شخصا موضع الظن السيء (١).

وقوله: « وعلى هذا قيل: ظنين ، أي: متهم " فيه إشارة إلى قراءة ابن كثير وأبي عمرو والكسائي قوله تعالى: ﴿ وما هـو على الغيب بظنين ﴾ (٢) بالظاء " وباقي السبعة يقرءونه بالضاد (٣) ، وفيه أيضا إشارة إلى أن « فعيل » في هذه القراءة بمعنى مفعول ، فمعناه: مظنون ، أي: متهم ، وأما قراءة الباقين بالضاد فهو فيها بمعنى فاعل من ضن يضن إذا بخل ، فكأنه قيل: وما هو على الغيب بخيلا (٤) ، أي: لا يبخل بما عنده من علم الوحي (٥) .

وقوله: « لأن من كلامهم أن يدخلوا المعنى .. » ، أي أن من نهج العرب في لغتهم اختصاص أحد المتماثلين بمعنى ليس في الآخر ، وظننت من هذا القبيل لأنه اختص دون حسب ونحوه بمعنى الاتهام ، ولعل من هذا القبيل اختصاص « أن » المفتوحة الهمزة بمعنى لعل دون الكسورة الهمزة ، وكلاهما يفيد التوكيد ، وذلك في قولهم : إيت السوق أنك تشتري لنا شيئا ، أي : لعلك . حكاه الخليل (٢) .

ويشبه • ظن » في هذا الاستعمال « علم » الناصبة لمفعول واحد ، وقد ذكر ذلك سيبويه (٧) ، ومثل له بقول القائل : • قد علمت زيدا خيرا

 ⁽١) شرح الكافية ٢/ ٢٧٨ . (٢) التكوير : ٢٤ .

 ⁽٣) انظر الحجة لأبي علي الفارسي ٦/ ٣٨٠، وحجة القراءات لأبي زرعة ص ٧٥٢
 والموضح ٣/ ١٣٤٤ ، والدر المصون ٧٠٧/١٠.

⁽٤) انظر البسيط ١/٤٤٠، والملخص ١/٢٦٢ ، ٢٦٣ .

⁽٥) الإيضاح ص ١٣٧. (٦) الكتاب ٢/ ١٢٣.

⁽ V) الكتاب ١/ ٤٠ (Y)

منك " وذلك على أن " خيرا " منصوب على الحالية ، واستشهد له بقوله تعالى : ﴿ ولقد علمتم الذين اعتدوا منكم في السبت ﴾ (١) ، وقوله : ﴿ لا تعلمونهم الله يعلمهم ﴾ (٢) وقال : « كقولك لا تعرفونهم الله يعرفهم (7) ، كما استشهد بقوله تعالى : ﴿ والله يعلم المفسد من المصلح ﴾ (٤) .

وكذلك « رأى » إذا أريد رؤية العين ، و « وجد » إذا أريد وجدان الضالة (0) » و « جعل » إذا جعلت بمنزلة « عملت » (7) .

* * *

⁽١) البقرة: ٦٥. . . . (٢) الأنفال: ٦٠.

⁽٣) الكتاب ١/ ٢٣٧. (٤) البقرة: ٢٢٠.

⁽ o) الكتاب ١/ · ٤ . (٦) الكتاب ١/ · ٤ ، ٢ ، ٣٩٠ .

المبحث الثامن : من أحكام أي

لم لا يجوز: أيُّهم مررتُ به؟ ا

قال سيبويه: "وسألته عن "أيهم "لمركم يقولوا اأيهم مررت به ؟ فقال : لأن "أيهم "هو حرف الاستفهام لا تدخل عليه الألف ، وإغا تركت الألف استغناء فصارت ممنزلة الابتداء ، ألا ترى أن حد الكلام أن تؤخر الفعل فتقول : أيهم رأيت ؟ ، كما تفعل ذلك بالألف ! فهي نفسها ممنزلة الابتداء "(۱).

الضمير في « وسألته » جعله بعضهم راجعا إلى أبي الخطاب الأخفش ، وهو أقرب علم مذكور في الباب ، ويجوز عندي أن يرجع إلى الخليل بن أحمد وفاقا لما أثر عن السيرافي من قوله : « كلما قال سيبويه « وسألته » أو « قال » من غير أن يذكر القائل فهو الخليل » (٢).

وهذه المسألة تتعلق بما يسمى بالاشتغال ، ويعبر عنه سيبويه بالمنصوب بمضمر يفسره مذكور (٣) ، ويرى سيبويه (٤) أن همزة الاستفهام تنفرد عن غيرها من أدواته بجواز مجيء الاسم بعدها كما يجيء الفعل على حد سواء ، وأنها إذا جاء الاسم بعدها كان المختار فيه النصب نحو : أزيدا ضربته ؟ ، كما يقرر (٥) أنها حرف الاستفهام الذي لا يزول عنه إلى غيره بخلاف سائر أدواته ، فإنها قد تأتي لغير الاستفهام مثل « مَنْ » التي تستعمل موصولة وشرطية واستفهامية ، فلذلك تدخل

⁽١) الكتاب ١٢٦/١. (٢) مقدمة الكتاب ص ١١.

⁽٣) الكتاب ١/ ٨١. (٤) المصدر السابق ١/ ٩٩ ، ١٠٠ .

⁽٥) المصدر نفسه ٩٩/١.

الهمزة عليها إذا كانت مستعملة في غير الاستفهام كما في قوله تعالى : ﴿ أَفَمَنَ يَلْقَى فِي النَّارِ خَيْرِ ... ﴾ (١)

وقد تساءل سيبويه عن قول العرب: « أيّهم مررت به " برفع « أي » الاستفهامية لم لم ينصبوا فيه أيّاً ؟ فكان الجواب أن أيا هنا مستعملة في الاستفهام ، فلا تدخل عليها الهمزة ، كما تدخل على الاسم فيختار فيه النصب ، فلهذا رفعت على الابتداء لأنها مبتدأ ، ولأن الفعل بعدها لا تسلط له عليها .

وقوله: « وإنما تركت الألف استغناء » معناه أن دلالة « أي " على الاستفهام بنفسها جعلتها مستغنية عن دخول الهمزة عليها .

وقوله: " فصارت بمنزلة الابتداء " معناه أن أيا إذا استعملت في الاستفهام استحقت الصدارة وابتدئت بها الجملة ، ومن أدلة ذلك أنهم يؤخرون الفعل عنها في قولهم: أيَّهم رأيت ؟ ، كما يفعلون ذلك مع الهمزة التي للاستفهام .

وقوله: « كما تفعل ذلك بالألف » يعني همزة الاستفهام » وجاء في نسخة أخرى: « كما تفعل ذلك في " أما " » ومعناه أن " أما » لها الصدارة لكونها حرف شرط.

هل يجوز: أيُّهم زيدا ضرب؟ :

قال سيبويه : " وإن قلت : أيهمر زيدا ضرب ، قبح كما يتبح في متى ونحوها ، وصار أن يليها النعل هو الأصل ؛ لأنها من حروف

⁽١) فصلت: ١٠.

الاستفهام، ولا يحتاج إلى الألف فصارت ك" أين "، وكذلك " من " و" ما " لأنهما يجريان معها ولا يفارقانها " (١).

هذا الكلام يفسره قول سيبويه (٢): « وحروف الاستفهام كذلك لا يليها إلا الفعل ، إلا أنهم قد توسعوا فيها فابتدءوا بعدها الأسماء والأصل غير ذلك ، ألا ترى أنهم يقولون: هل زيد منطلق؟ ، وهل زيد في الدار؟ ، وكيف زيد آخذ؟ ، فإن قلت: هل زيدا رأيت ، وهل زيد ذهب ، قبح لم يجز إلا في الشعر ؛ لأنه لما اجتمع الاسم والفعل حملوه على الأصل ...

وقوله أيضا: " واعلم أن حروف الاستفهام كلها يقبح أن يصير بعدها الاسم إذا كان الفعل بعد الاسم: لو قلت: هل زيد قام؟ وأين زيد ضربته؟ ، لم يجز إلا في الشعر، فإذا جاء في الشعر نصبته إلا الألف فإنه يجوز فيها الرفع والنصب؛ لأن الألف قد يبتدأ بعدها الاسم » (٣).

ومعنى كلامه هنا أن « أيا ، ومتى ، وأين ، ومن ، وما » المستعملات في الاستفهام لا يفارقان معنى الهمزة وهو الاستفهام في تلك الحالة ، فصارت في غير حاجة إلى تقدم الهمزة عليها ، وأدوات الاستفهام كلها غير الهمزة لا يليها إلا الفعل في الأصل ، فيقبح عند مجيء اسم وفعل بعدها أن يليها الاسم ، فيقبح أن يقال : أيهم زيدا ضرب ؟ ، ومتى زيداً ضرب عمرو ؟ ، وأين زيد أقام ؟ ، ونحو ذلك .

⁽١) الكتاب ١/١٢٦، ١٢٧ . (٢) الكتاب ١/٩٨، ٩٩ .

⁽٣) المصدر السابق ١٠١/١.

قال سيبويه: "تقول: من أمة الله ضربها؟ وما أمة الله أتاها؟ نصب في كل ذا ا لأنه أن يلي هذه الحروف النعل أولى اكما أنه لو اضطر شاعر في "متى " وأخواتها نصب فقال: متى زيدا رأيته؟ " (١).

معنى هذا أن الاسم الواقع بعد أداة الاستفهام غير الهمزة يجب نصبه بفعل مضمر يفسره الفعل المذكور ؛ لأن الأصل فيها أن يليها الفعل ، فإذا كان الفعل الذي وقع بعد المنصوب مشغولا بالعمل في ضميره ، وجب تقدير فعل ناصب له ، فالفرق بين هذا ، وما تقدم منعه ، أن المنوع ما يكون فيه الفعل صالحا للتسلط على الاسم غير مشغول عنه .

وقوله: "كما أنه لو اضطر شاعر في متى وأخواتها ... " أراد به ذلك الممنوع في النثر ، فإنه يجوز للشاعر في الضرورة أن يقدم الاسم المنصوب على حد: أين زيدا قابلت ؟ " ومتى زيدا رأيت ؟ ، وإذا تقرر ذلك علم أن المثال الأخير في كلامه ينبغي أن يكون الفعل فيه غير متعد إلى ضمير " ولعل إثبات الضمير سهو من الناسخ . والله أعلم .

⁽۱) الكتاب ۱۲۷/۱.

المبحث التاسع : متممات الباب

هل يصح الاقتصار على أحد المفعولين:

من أحكام « ظن » وأخواتها أنها لا يصح فيها الاقتصار على أحد المفعولين دون الآخر ، وقد تحدث عن ذلك سيبويه (١) في باب جعل عنوانه : « باب الفاعل الذي يتعداه فعله إلى مفعولين وليس لك أن تقتصر على أحد المفعولين دون الآخر » ، وذكر في ذلك الباب ثمانية أفعال وهي : حسب ، وظن ، وخال ، ورأى ، ووجد ، وعلم ، وزعم ، وأرى .

وذكر تعليل ذلك الحكم فقال: " إنما منعك أن تقتصر على أحد المفعولين ها هنا أنك إنما أردت أن تبين ما استقر عندك من حال المفعول الأول يقينا كان أو شكا، وذكرت الأول لتعلم الذي تضيف إليه ما استقر له عندك من هو، فإنما ذكرت ظننت ونحوه لتجعل خبر المفعول الأول يقينا أو شكا " ولم ترد أن تجعل الأول فيه الشك أو تعتمد عليه في التيقن ".

وقال في باب: « إضمار المفعولين اللذين تعدى إليهما فعل الفاعل »: « وذلك لأن « حسبت » بمنزلة « كان » إنما يدخلان على المبتدأ والمبني عليه فيكونان في الاحتياج على حال ، ألا ترى أنك لا تقتصر على الاسم الذي يقع بعدهما ، كما لا تقتصر عليه مبتدأ ، والمنصوبان بعد « حسبت » بمنزلة المرفوع والمنصوب بعد ليس وكان » (٢).

⁽١) الكتاب ١/٣٩،٠٤.

⁽٢) المصدر السابق ٢/ ٣٦٥، ٣٦٦.

وقال في باب آخر: « وإنما افترقت حسبت وأخواتها والأفعال الأخر ؛ لأن « حسبت » وأخواتها إنما أدخلوها على مبتدأ ومبني عليه لتجعل الحديث شكا أو علما ، ألا ترى أنك لا تقتصر على المنصوب الأول كما لا تقتصر عليه مبتدأ ، والأفعال الأخر إنما هي بمنزلة اسم مبتدأ والأسماء مبنية عليها .. فلما صارت « حسبت » وأخواتها بتلك المنزلة جعلت بمنزلة إن وأخواتها إذا قلت : إنني ولعلني ولكنني وليتني ؛ لأن « إن » وأخواتها لا يقتصر فيها على الاسم الذي يقع بعدها ؛ لأنها إنما دخلت على مبتدأ ومبنى على مبتدأ » (١).

ويتفرع على ذلك مسألتان :

الأولى: في قول العرب: « ظننت ذاك " فإنه لا يدخل في هذا الباب ، وإنما هو من باب المنصوب على المصدرية ، وفي ذلك يقول سيبويه: « وأما ظننت ذاك ، فإنما جاز السكوت عليه ، لأنك قد تقول: ظننت ، فتقتصر ، كما تقول: ذهبت ، ثم تعمله في الظن ، كما تعمل ذهبت في الذهاب ، ف « ذاك » ها هنا هو الظن ، كأنك قلت: ظننت ذاك الظن ، وكذلك: خلت وحسبت ، ويدلك على أنه الظن أنك لو قلت: خلت زيدا ، وأرى زيدا ، لم يجز » (٢) ، وقد سبق الحديث عنه مفصلا (٣).

الشانية : في قول العرب : « ظننت به ■ ، فليس من ذلك الباب

⁽١) الكتاب ٢/ ٣٦٨.

⁽٢) الكتاب ١/ ٤٠، وانظر في ذلك الأصول ١/ ١٨١.

⁽٣) انظر ص ٧١.

أيضا ، وإنما هو نظير نزلت به ، وقد بين ذلك فقال : « وتقول : ظننت به ، جعلته موضع ظنك ، كما قلت : نزلت به ، ونزلت عليه ، ولو كانت الباء زائدة بمنزلتها في قوله عز وجل : ﴿ كفى بالله ﴾ (١) لم يجز السكت عليها ، فكأنك قلت : ظننت في الدار ، ومثله : شككت فيه » (٢) .

هل يجوز حذف المفعولين اقتصارا ؟ :

وقول سيبويه ها هنا: « لأنك قد تقول: ظننت ، فتقتصر كما تقول: ذهبت ... » حديث بالإشارة عن حذف المفعولين اقتصارا ، وفيه ثلاثة مذاهب للنحويين (٣):

أولهما: المنع ، وهو مذهب الأخفش ومن وافقه .

والثاني: الجواز، قال ابن عصفور: وعليه أكثر النحويين، وقال أبو حيان: هو مذهب الأكثرين.

والثالث : التفصيل ، فيجوز في ظننت وما في معناها ، ويمنع في علمت وما في معناها ، وهو مذهب الأعلم ومن وافقه .

قال ابن عصفور: « والصحيح أنه يجوز حذف المفعولين في علمت وظننت وما في معناهما ، وقد جاء ذلك في كلامهم : حكى سيبويه : أنهم يقولون : من يسمع يخل ، أي يقع منه خيلة ، وقال تعالى :

⁽١) جزء آية تكرر في مواضع من القرآن الكريم منها النساء: ٦.

 ⁽٢) الكتاب ١/١٤، وانظر الأصول ١/١٨١.

⁽٣) انظر شرح الجمل لابن عصفور ١/ ٣١١، ٣١٢، وارتشاف الضرب ٣/ ٥٠، وتوضيح المقاصد ١/ ٣٩٠، ٩٩١، والهمع ٢/ ٣٢٥.

﴿ أعنده علم الغيب فهو يرى ﴾ (١) ، أي : يعلم ، وليس في الكتاب جلاء عن مذهب سيبويه " ، قلت : قول سيبويه المتقدم يدل على جواز ذلك عنده ، لكن قيد ابن مالك مذهبه في شرح التسهيل (٢) ، فذكر أن شرط حذف المفعولين عنده أن توجد الفائدة بأن يقارن الحذف قرينة تدل على تحدد ظن أو علم ، وذكر أن ذلك أيضا مذهب المحققين كأبي الحسن ابن خروف وابن طاهر وأبي على الشلوبين ، واستشهد له بقوله تعالى : ﴿ والله يعلم وأنتم لا تعلمون ﴾ (٣) ، وقوله : ﴿ أعنده علم الغيب فهو يرى ﴾ (٤) ، وقول العرب : « من يسمع يخل » ، وقول الكميت : (طويل)

بأي كتاب أم بأيسة سنة

ترى حبهم عارا علي وتحسب (٥)

ثم ذكر أن مذهب ابن السراج (٦) والسيرافي هو جواز الاقتصار على مرفوع هذه الأفعال مطلقا ، وقال : « كأن الذي دعاهما لهذا أن الأخفش قال في كتابه المسمى بالمسائل الصغرى : تقول : ضرب عبد الله ، وظن عبد الله ، وأعلم عبد الله ، إذا كنت تخبر عن الفعل . هذا نصه ، والذي عندي في هذا أن الأخفش لم يقصد جواز الاقتصار مطلقا ، بل مع قرينة محصلة للفائدة كقولك لمن قال : من ظنني ذاهبا ؟ : ظن عبد الله ولمن قال : من أعلمك أني ذاهب ؟ : أعلم عبد الله ، ولذلك قال : إذا

⁽١) النجم: ٣٥. (٢) ٧٤،٧٣/٧.

⁽٣) البقرة: ٢١٦. (٤) النجم: ٣٥.

 ⁽٥) التصريح ١/ ٢٥٩، والأشموني ٢/ ٣٥، والهمع ٢/ ٢٢٠.

⁽٦) الأصول ١٨١/١.

كنت تخبر ، فإن الناطق بما لا فائدة فيه ليس بمخبر » (١) .

وقد تبع هذا المذهب الثاني بعض النحويين كالصيمري (٢)، والحيدرة اليمنى (٣).

والجرجاني يقرر في شرح الإيضاح أن ذلك مذهب سيبويه فيقول: « وأما السكوت على الفعل والفاعل وترك ذكر المفعولين فلا شبهة في جوازه ، وذلك قولك: أعطيت وكسوت ، كما قلت: ضربت ، وكذلك تقول: ظننت وحسبت ، فيجوز عند صاحب الكتاب وهو الصحيح » (٤).

ثم يذكر مذهب الأخفش في منع ذلك ، وتأييد أبي علي الفارسي له ، ويقول معقبا : « والحقيقة بعد مع صاحب الكتاب » (٥) ، ويعلل جوازه بأن الفائدة تحصل بالخبر والمخبر عنه ، وما تجاوز ذلك فهو زيادة فيها وفضل بيان إن ذكر فحسن جميل ، وإن لم يذكر لم يلزم ، ولم يبطل الكلام .

ويقول : « وقد وجدنا ذلك أعني السكوت على الفاعل مستعملا مستقيما في المعنى ، وهو قولهم : من يسمع يخل .. ويدل عليه أيضا قوله تعالى : ﴿ وظننتم ظن السُّوء وكنتم قوما بورا ﴾ (7) ، وذاك أن ظن السوء

⁽۱) شرح التسهيل ۲/ ۷۶، ۷۰.

⁽٢) التبصرة والتذكرة ١/٤/١ .

⁽٣) كشف المشكل ١/٤٠٤.

⁽٤) المقتصد ٢٠٨/١. (٥) المصدر السابق ١/ ٢٠٩.

⁽٦٠) الفتح : ٤٨ .

مصدر ، وليس بمفعول .. ، ثم ينتهي إلى قوله : « فقد بان واستقر أن المذهب المستقيم ما ذهب إليه صاحب الكتاب فاعرفه » (١) .

أقول: والذي يظهر لي أن الحق مع الجرجاني في فهمه لمذهب سيبويه ؛ لأن سيبويه نظر له الخننت » به الأهبت الله ثم ذكر جواز إعمال ظننت في المصدر وهو الظن ، كما يعمل ذهبت في الذهاب الوهذا يدل على أن هذا الاستعمال عنده لم يراع فيه ذكر المفعولين لفظا ولا تقديرا الله وليس في كلام سيبويه إشارة إلى اشتراط وجود قرينة تسوغ عدم ذكر المفعولين كما ذكر ذلك ابن مالك.

الجمع بين الضميرين في نحو: ظننتُني:

من أحكام هذه الأفعال أنها يجوز فيها كون فاعلها ومفعولها ضميرين متصلين متحدي المعنى (٢) ، فيتعدى فيها الفعل ضمير الفاعل إلى ضمير المفعول الأول مع كون مرجعهما واحداً نحو: ظننتني عالما المحسبتك غنيا ، وعلمتني منطلقا ، ووجدتك فعلت كذا ...

وقد تكلم سيبويه (٣) عن ذلك الحكم في باب عنوانه: • هذا باب لا تجوز فيه علامة المضمر المخاطب، ولا علامة المضمر المتكلم، ولا علامة المضمر المحدث عنه الغائب ، قال: • وذلك أنه لا يجوز لك أن تقول للمخاطب: اضربك • ولا اقتلك، ولا ضربتك، لما كان المخاطب

⁽١) المقتصد ١/١١٦.

 ⁽۲) شرح المفصل لابن يعيش ۸/ ۸۸ ، والمقتصد ۱/ ٤٩٩ ، وشرح التسهيل ۲/ ۹۲ ،
 والمهمع ۲/ ۲۳۹ ، ۲٤٠ .

⁽٣) الكتاب ٢/٢٢٦ - ٢٦٨.

فاعلا ، وجعلت مفعوله نفسه قبح ذلك ؛ لأنهم استغنوا بقولهم : اقتل نفسك ، وأهلكت نفسك ، عن الكاف ها هنا ، وعن إياك ، وكذلك المتكلم لا يجوز له أن يقول : أهلكتني ولا أهلكني ، لأنه جعل نفسه مفعوله فقبح ، وذلك لأنهم استغنوا بقولهم : أنفع نفسي عن ني وعن إياي ، وكذلك الغائب لا يجوز لك أن تقول ضربه إذا كان فاعلا وكان مفعوله نفسه ؛ لأنهم استغنوا عن الهاء وعن إياه بقولهم : ظلم نفسه ، وأهلك نفسه » .

وذلك منه تمهيد لبيان هذا الحكم الذي اختصت به أفعال القلوب، ولهذا قال مستدركا: « ولكنه قد يجوز ما قبح ها هنا في حسبت، وظننت، وخلت، وأرى، وزعمت، ورأيت إذا لم تعن رؤية العين، ووجدت إذا لم ترد وجدان الضالة، وجميع حروف الشك، وذلك قولك: حسبتني، وأراني، ووجدتني فعلت كذا وكذا، ورأيتني لا يستقيم لي هذا، وكذلك ما أشبه هذه الأفعال تكون حال علامات المضمرين المنصوبين فيها إذا جعلت فاعليهم أنفسهم كحالها إذا كان الفاعل غير المنصوب، أي أنك تقول: حسبتني، كما تقول: حسبتك.

ثم بين أن إضمار المفعول الأول في ذلك واجب فقال: « ومما يشت علامة المضمرين المنصوبين ها هنا أنه لا يحسن إدخال النفس ها هنا لو قلت: يظن نفسه فاعلة ، وأظن نفسي فاعلة ، على حد: يظنه ، وأظنني ، ليجزئ هذا من ذا لم يجزئ كما أجزأ أهلكت نفسك عن أهلكتك ، فاستغنى به عنه ».

ثم علل لاختصاص هذه الأفعال بذلك الحكم فقال: « وإنما افترقت « حسبت » وأخواتها والأفعال الأخر ؛ لأن « حسبت » وأخواتها

إنما أدخلوها على مبتدأ ومبني عليه لتجعل الحديث شكا أو علما ؟ ألا ترى أنك لا تقتصر على المنصوب الأول كما لا تقتصر عليه مبتدأ ، والأفعال الأخر إنما هي بمنزلة اسم مبتدأ والأسماء مبنية عليها ؟ ألا ترى أنك لا تقتصر على الاسم كما تقتصر على المبني على المبتدأ ؟ فلما صارت حسبت وأخواتها بتلك المنزلة جعلت بمنزلة " إن " وأخواتها إذا قلت : إنني ولعلني ولكنني وليتني ؟ لأن « إن » وأخواتها لا يقتصر فيها على الاسم الذي يقع بعدها ؟ لأنها إنما دخلت على مبتدأ ومبنى على مبتدأ ".

وقال أيضا: « وإذا أردت بـ « رأيت » رؤية العين لم يجنز: رأيتُني ؟ لأنها حينئذ بمنزلة « ضربت » ، وإذا أردت التي بمنزلة « علمت » صارت بمنزلة « إن » وأخواتها ؟ لأنهن لسن بأفعال ، وإنما يجئن لمعنى ، وكذلك هذه الأفعال إنما جئن لعلم أو شك ولم يرد فعلا سلف منه إلى إنسان يبتدؤه » .

ومن شواهد هذا الموضع قوله تعالى : ﴿ أَنْ رَآهُ استَغْنَى ﴾ (١)، وقول الشاعر : (طويل)

دعاني الغواني عمهن وخلتني

لي اسم فلا أدعى به وهو أول ^(٢)

وقول الآخر: (وافر)

لسان السوء تهديها إلينا وحنت وما حسبتك أن تحينا (٣)

⁽١) الملق: ٧. (٢) تقدم هذا الشاهد ص ١٤.

⁽٣) المغنى ص ٧٤١ ، والهمع ٢/ ٢٤٠ ، والفرائد ١/ ٣٠٠ .

هل يكون الإلغاء واجبا:

يظهر من كلام سيبويه في باب الإذن الفاء الفعل القلبي واجب في موضعين:

الأول : إذا وقع بين كان واسمها ، نحو : كان أرى زيد ذاهبا .

والثاني : إذا وقع بين اسم إن وخبرها نحو : إني أرى ذاهب.

والذي يحملنا على هذا القول أنه يشبه « إذن " في الإعمال والإلغاء بأفعال القلوب فيقول: « واعلم أن « إذن " إذا كانت بين الفاء والواو وبين الفعل فإنك فيها بالخيار " إن شئت أعملتها كإعمالك أرى " وحسبت إذا كانت واحدة منهما بين اسمين ، وذلك قولك : زيدا حسبت أخاك ، وإن شئت ألغيت إذن كإلغائك حسبت إذا قلت : زيد حسبت أخوك » (١).

ثم إنه يحكم على « إذن » في بعض مواضعها بالإلغاء وأنها لا تنصب ألبتة ، ويشبهها بالفعل القلبي الواقع في أحد الموضعين المذكورين حيث يقول:

« واعلم أن « إذن " إذا كانت بين الفعل وبين شيء الفعل معتمد عليه فإنها ملغاة لا تنصب ألبتة ، كما لا تنصب أرى إذا كانت بين الفعل والاسم في قولك : كان أرى زيد ذاهبا ، وكما لا تعمل في قولك : إني أرى ذاهب ، فإذن لا تصل في ذا الموضع إلى أن تنصب ، كما لا تصل أرى هنا إلى أن تنصب ، فهذا تفسير الخليل ، وذلك قولك : أنا إذن

⁽١) الكتاب ١٣/٣.

آتيك ، فهي ها هنا بمنزلة « أرى » حيث لا تكون إلا ملغاة » (١).

وكلام سيبويه في الموضعين صريح في الإلغاء دون التعليق ، ومن العجب أن أحد الباحثين في عصرنا جعل هذين الموضعين من التعليق عند سيبويه والخليل (٢)

التعليق في أفعال القلوب المتصرفة ا

ومن أحكام هذه الأفعال: التعليق، وهو ضرب من الإلغاء، إلا أنه يتعلق باللفظ دون المحل، فهو إبطال العمل لفظا لا تقديرا، وأما الإلغاء فهو إبطاله لفظا وتقديرا (٣).

وقد ذكر سيبويه (٤) هذا الحكم في باب سماه: « باب ما لا يعمل فيه ما قبله من الفعل الذي يتعدى إلى المفعول ولا غيره » ، وبدأه بالتعليل قائلا: « لأنه كلام قد عمل بعضه في بعض فلا يكون إلا مبتدأ لا يعمل فيه شيء قبله ؛ لأن ألف الاستفهام تمنعه من ذلك » .

ومن الأمثلة التي ذكرها لذلك: قد علمت أعبد الله ثم أم زيد؟ ، وسبب التعليق فيه أن الفعل وليه استفهام بالحرف وهو الهمزة .

قال سيبويه (٥): ومثل ذلك قوله عز وجل: ﴿ لنعلم أي الحزبين أحصى لما لبثوا أمدا ﴾ (٦) ا.هـ، وهذه الآية علق فيها الفعل ؛ لأنه وليه

⁽١) الكتاب ١٤/٣.

⁽ ٢) انظر النواسخ في كتاب سيبويه لحسام سعيد النعيمي ص ٩٠ .

⁽٣) ابن يعيش ٨٦/٨ . (٤) الكتاب ١/ ٢٤٥ - ٢٤٠ .

⁽٥) الكتاب ١/ ٢٣٦. (٦) الكهف: ١٢.

استفهام بالاسم وهو " أي " .

ومثل هذا ما ذكره بقوله: « وبعض العرب يقول: لقد علمت أي ً حين عقبتي » (١) .

ومن هذا القبيل قوله تعالى: ﴿ إِن الله يعلم ما تدعون من دونه من شيء ﴾ (٢) ، فقد عقب عليه بقوله: « فـ « ما » ها هنا بمنزلة " أيهم » و « يعلم " معلقة » (٣) ، وفسر ذلك السيرافي (٤) بكون " ما " استفهاما » والعامل فيها تدعون " كأنه قبل: أيهم تدعون ؟ ، وقد ذكر صاحب كتاب: « النواسخ في كتاب سيبويه » (٥) هذه الآية على أنها من مواضع التعليق مع « ما » النافية عند الخليل " وذكر أن سيبويه نقل ذلك عنه " والذي يتضح من تعقيب سيبويه وتفسير السيرافي أن الاستشهاد بالآية وقع على أن « ما " استفهامية لا نافية (٢) .

ومن مواضع التعليق عنده أن تتصدر الجملة بعد الفعل القلبي بلام الابتداء ، وفي ذلك يقول: « ومن ذلك: قد علمت لعبد الله خير منك ، فهذه اللام تمنع العمل كما تمنع ألف الاستفهام ؛ لأنها إنما هي لام الابتداء ، وإنما أدخلت عليه « علمت » لتؤكد وتجعله يقينا قد علمته ، ولا تحيل على علم غيرك ، كما أنك إذا قلت: قد علمت أزيد ثم أم عمرو ، أردت أن تسوي علم أردت أن تسوي علم

⁽١) الكتاب ٢٤٠/١ .

⁽ ٢) العنكبوت : ٤٢ ، وهي قراءة السبعة إلا عاصما وأبا عمرو ، انظر حجة القراءات ص ٥٥٢ .

 ⁽٣) الكتاب ١٤٨/٣ . (٤) هامش (٦) في الكتاب ١٤٨/٣ .

 ⁽٥) ص ۸۹.
 (٦) وانظر التيان ٢/ ١٠٣٣، والدر المصون ٩/ ٢٣.

المخاطب فيهما ، كما استوى علمك في المسألة حين قلت : أزيد ثم أم عمرو ، ومثل ذلك قوله عز وجل : ﴿ ولقد علموا لمن اشتراه ما له في الآخرة من خلاق ﴾ (١) » (٢)

ومنها أن تتصدر الجملة ب ان التي في خبرها اللام وفي هذا يقول (٣): « ومن ذلك أيضا قولك : قد علمت إنه لخير منك ، ف « إن » ههنا مبتدأة ، و « علمت » ها هنا بمنزلتها في قولك : لقد علمت أيهم أفضل ، معلقة في الموضعين جميعا ، وهذه اللام تصرف « إن » إلى الابتداء ، كما تصرف « عبد الله الله الله الله النه الذاء إذا قلت : قبد علمت لعبد الله خير منك ، ف « عبد الله اله هنا بمنزلة ا إن » في أنه يصرف إلى الابتداء .. ونظير ذلك قوله عز وجل : ﴿ ولقد علموا لمن اشتراه ما له في الآخرة من خلاق ﴾ فهو ها هنا مبتدأ ، ونظير « إن » مكسورة إذا لحقتها اللام قوله تعالى : ﴿ ولقد علمت الجنة إنهم لمحضرون ﴾ (٤) » .

ومن شواهد ذلك عنده قول الشاعر: (طويل)

ألم تر إني وابن أسود ليلة

لنسري إلى نارين يعلو سناهما (٥)

والظاهر أنه يرى أن المعلق في تلك الحالة هو اللام ؛ لأنها المستوجبة لكسر همزة « إن » ، ويدل على ذلك قوله : « فإن لم تذكر اللام قلت : قد علمت أنه منطلق ، لا تبتدؤه وتحمله على الفعل ؛ لأنه لم

⁽١) البقرة: ١٠٢. (٢) الكتاب ١/ ٢٣٦، ٢٣٧.

⁽٣) الكتاب ١٤٧/٣ - ١٤٩. (٤) الصافات: ١٥٨.

⁽ ٥) الكتاب ١٤٩/٣ ، والأشموني ١/ ٢٧٥ .

يجئ ما يضطرك إلى الابتداء ، وإنما ابتدأت ان احين كان غير جائز أن تحمله على الفعل م تخط الفعل إلى غيره » (١).

وقد حكم بالضعف على تعليق الفعل إذا لم تذكر اللام نحو: علمت أن زيدا ذاهب ، ونظر لذلك بإلغاء الفعل المتصدر نحو: قد علمت عمرو خير منك ، ومراده بالضعف الامتناع كما سبق تقريره ، والدليل هنا أنه خرج قولهم: قد علمت عمرو خير منك ، بأنه على إرادة اللام ، أي أن الفعل فيه معلق عن العمل بلام مقدرة .

وقد بين أن المعلّق وهو ما له الابتداء أو الصدر إنما يعلق الفعل عن نصب ما بعده لا ما تقدمه فقال: « وتقول: .. وعلمت عمرا أأبوك هو أم أبو غيرك، فأعملت الفعل في الاسم الأول؛ لأنه ليس بالمدخل عليه حرف الاستفهام، كما أنك إذا قلت: عبد الله أأبوك هو أم أبو غيرك؟ « أو زيد أبو من هو؟، فالعامل في هذا الابتداء ثم استفهمت بعده، ومما يقوي النصب قولك: قد علمته أبو من هو؟ .. وتقول: قد دريت عبد الله أبو من هو؟ ، كما قلت ذلك في علمت « ولم يؤخذ ذلك إلا من العرب « ومن ذلك: قد ظننت زيدا أبو من هو؟ » (٢).

وهذا البيان يدل على أن الجملة التي عُلَّق الفعل عن العمل فيها لفظا لها محل من الإعراب وأن محلها النصب ؛ لأنه إذا قيل: قد علمت عمرا أأبوك هو أم أبو غيرك « يكون فيه علم متعديا إلى مفعولين ، الأول

⁽١) الكتاب ١٤٩/٣.

⁽٢) المصدر السابق ١/ ٢٣٧.

منهما منصوب اللفظ ، والثاني منصوب المحل ، والمفعول الثاني في المثال جملة ، وهذه الجملة في محل نصب على أنها مفعول ثان لـ « علم ».

وقد صرح بذلك ابن السراج بقوله: « وإذا ولي الظن حروف الاستفهام وجوابات القسم بطل في اللفظ عمله ، وعمل في الموضع » (١).

كما ذكر ابن مالك في التسهيل وشرحه أن الجملة بعد المعلَّق سادة مسد مفعولين إن تعدى إلى اثنين ، وفي موضع الثاني إن تعدى إلى اثنين ووجد الأول (٢) ، وذهب الرضي (٣) إلى أن الجملة مع التعليق في تأويل المصدر مفعولا به للفعل المعلق كما كان كذلك قبل التعليق .

ويتلخص مما تقدم أن المعلقات التي ذكرها سيبويه هي :

١ - الاستفهام بحرف أو اسم .

٢ - لام الابتداء .

٣ ـ اللام الواقعة في خبر « إن » .

ويحتمل أن يكون من المعلقات عنده اللام الواقعة في جواب القسم ؛ لأنه استشهد ببيت من شعر لبيد وهو قوله : (كامل)

ولقد علمت لتأتين منيتي إن المنايا لا تطيش سهامها (٤)

⁽١) الأصول ١/٢٨١.

⁽٢) شرح التسهيل ٢/ ٩١. ٩٢.

⁽٣) شرح الكافية ٢٧٩/٢.

⁽٤) الكتاب ٣/ ١١٠، والحجة لأبي على الفارسي ٦/ ١٤٣، والمقتصد ١/ ٢٠٩.

وقال معقبا: " كأنه قال: والله لتأتين " كما قال: قد علمت لعبد الله خير منك " (١) ، فهذا يحتمل أن يكون مراده أن لام القسم أو اليمين عنزلة لام الابتداء في التعليق ، فتكون « علم " فيه معلقة عن العمل فيما بعدها بتلك اللام .

لكن مع ذلك يحتمل وجها آخر وهو أن تكون اعلمت الجريت الإفادتها تحقيق الشيء وتوكيده مجرى القسم فتخرج عن طلب المفعولين، وتتلقى بما يتلقى به القسم، والجملة بعدها لا محل لها (٢).

وتنظير سيبويه له بنحو: « قد علمت لعبد الله خير منك » يقوي الوجه الأول.

وهناك موجبات للتعليق ذكرها النحويون (٣) غير ما تقدم ، وهي :

۱ _ أن يكون أحد المعمولين مدخولا لـ « ما » النافية نحو قوله تعالى : ﴿ وظنوا ما لهم من محيص ﴾ (٤) ، وقوله : ﴿ لقد علمت ما هؤلاء ينطقون ﴾ (٥) .

٢ _ أن يكون مدخولا لـ « إن » النافية نحو قوله تعالى : ﴿ وتظنونَ

⁽١) الكتاب ٢/١١٠.

⁽٢) انظر الحجة لأبي على الفارسي ٦/ ١٤٣ ، وتخليص الشواهد ص ٤٥٣ .

⁽٣) الفصول الخمسون ص ١٧٥ ، وشرح التسهيل ٨٨/٢ ، وارتشاف الضرب ٣/ ٨٨ ، والمساعد ١/ ٣٦٧ ، والجامع الصغير ص ٧٧ ، وشرح شذور الذهب ص ٢٧ ، والمرائد ١/ ٢٩٢ ، والهمع ٢٣٣/٢ .

⁽٤) نصلت: ٨٨.

⁽ ٥) الأنبياء : ٦٥ .

إن لبثتم إلا قليلا ﴾ (١).

٣ ـ أن يكون مدخو لا لـ « لو » كما في قول حاتم : (طويل)

وقد علم الأقوام لو أن حاتما أراد ثراء المال كان له وفر (٢)

ك _ أن يكون مدخولا لـ « لعل » كما في قوله تعالى : ﴿ وما يدريك لعله يزكى ﴾ (٣) ، وقوله : ﴿ وما يدريك لعل الساعة قريب ﴾ (٤) .

٥ ـ أن يفصل بين المفعول ومدخوله « لا » النافية نحو : أظن لا يقوم زيد.

٦ - أن يفصل بينه وبين مدخوله « كم » الخبرية ، كما في قوله تعالى : ﴿ أَلَم يَرُوا كُم أَهَلَكُنَا قَبِلُهُم مِن القَرُونَ أَنْهُم إليهُم لا يرجعون ﴾ (٥).

معنى « أرأيتَك » وأحكامه:

ومن مسائل هذا الباب قول العرب: « أرأيتك » بمعنى أخبرني ، والظاهر من كلام سيبويه أن هذا الفعل لا يكون الاسم الواقع بينه وبين الاستفهام إلا منصوبا ، ولا يجوز فيه الرفع ، فهو يقول : « وتقول :

⁽١) الإسراء: ٥٢.

⁽ ۲) شرح التسهيل ۲/ ۸۹ ، والفرائد ۱/ ۲۹۲ ، والهمع ۲/ ۲۳۲ ، والأشموني ۲/ ۲۳ .

⁽٣) عبس: ٣.

⁽٤) الشوري: ۱۷ . (٥) يسر: ۳۱ .

أرأيتك زيداً أبو من هو ، وأرأيتك عمرا أعندك هو أم عند فلان ، لا يحسن فيه إلا النصب في زيد ، ألا ترى أنك لو قلت : أرأيت أبو من أنت ، أو أرأيت أزيد ثم أم فلان ، لم يحسن ؛ لأن فيه معنى : أخبرني عن زيد ، وهو الفعل الذي لا يستغنى السكوت على مفعوله الأول ، فدخول هذا المعنى فيه لم يجعله بمنزلة أخبرني في الاستغناء ، فعلى هذا أجري وصار الاستفهام في موضع المفعول الثاني » (١).

ومعنى كلامه هذا أن الأرايتك » يختلف عن سائر أفعال هذا الباب في التعليق من جهة أن الاسم الذي يليه يكون واجب النصب ، ولا يجوز فيه الرفع ، وقوله : الوصار الاستفهام في موضع المفعول الثاني » دليل على أنه لم يمنعه كونه بمعنى أخبرني من أن يكون له مفعولان كما كان قبل أن يدخل فيه ذلك المعنى كما قال السيرافي (٢).

ويستفاد من ذلك أن « أرأيت » بمعنى أخبرني لا يعلق عند سيبويه ، قال السيوطي : ونازعه كثيرون وقالوا : كثيرا ما يعلق أرأيت ، قال تعالى : ﴿ قُلُ أُرأيتكم إِنْ أَتَاكُم عَذَابِ اللهُ أَوْ أَتَتَكُم الساعة أغير الله تدعون $(^{(7)})$ ، ﴿ أَرأيت إِنْ كذب وتولى ألم يعلم بأن الله يرى $(^{(3)})$ في آيات أخر ، وأجيب بأنه حذف فيها المفعول اختصاراً ، أي : أرأيتكم عذابكم $(^{(9)})$.

ويستفاد من كلامه في موضع آخر أن الكاف في • أرأيتك • حرف خطاب كالكاف في ذاك (٦) ، فهو يقول : « واعلم أن « رويدا » تلحقها الكاف وهي في موضع افعل ، وذلك قولك : رويدك زيدا ، ورويدكم

⁽١) الكتاب ١/ ٢٣٩، ٢٤٠. (٢) حاشية (١) من الكتاب ١/ ٢٤٠.

⁽٣) الأنعام: ٤٠.
(٤) العلق: ١٣ – ١٤.

⁽٥) همع الهوامع ٢/ ٢٣٧ . . (٦) الكتاب ٢/ ٢٤٤ ، ٢٤٥ .

زيدا »، ثم يقول: « فهذه الكاف لم تجيء علما للمأمورين والمنهيين المضمرين ، ولو كانت علما للمضمرين لكانت خطأ ؛ لأن المضمرين ها هنا فاعلون ، وعلامة المضمرين الفاعلين الواو كقولك: افعلوا ، وإنما جاءت هذه الكاف توكيدا وتخصيصا ».

ثم ينفي عن تلك الكاف الاسمية مشبها لها بالكاف في ذاك " وبعد التأكيد على عدم اسمية الكاف في " ذاك " يستدل على ذلك بقول العرب: أرأيتك فلانا ما حاله ؟ ، وقد فصل العلماء القول في بيان حرفية هذه الكاف ، وأنها لا محل لها من الإعراب ، ومن ذلك ما ذكره الهمذاني بقوله (١): لا يجوز أن يكون في موضع رفع لأنه لا رافع قبلها ، إذ ليست بفعل الفاعل الذي قبلها ؛ لأن فاعله التاء ، ولا يكون لفعل واحد فاعلان ، والكاف ليست من علامات المضمر المرفوع.

ولا يجوز أن يكون في موضع نصب ، لأن هذا الفعل يتعدى إلى مفعولين نحو: أرأيت زيدا ما صنع ، فلو جعلت الكاف في موضع نصب نصب لكنت عديته إلى ثلاثة مفعولين ، وأيضا فلو كان في موضع نصب لكان هو الفاعل في المعنى ، ويصير المعنى والتقدير: أرأيتك نفسك ، وهذا خلف من القول إذ ليس الغرض: أرأيتك نفسك ، بل أرأيت غيرك ، ألا ترى أنك إذا قلت: أرأيت زيدا ما صنع ، كان زيد غير المخاطب ، ولا هو بدل منه لأن المظهر لا يبدل من المخاطب . ا.ه.

وقد سكت عن عدم جواز كونه في موضع جر لأنه ليس مضافا إليه ولا مسبوقا بحرف جر.

⁽١) الفريد في إعراب القرآن المجيد ١٤٦/٣ ، ١٤٧ .

وهذا الفعل يحتمل وجهين في المعنى والاستعمال:

أولهما: أن يكون على معنى أرأيت نفسك ، كما يقال: أرأيتك على غير هذه الحالة ، على غير هذه الحالة ، والكاف في هذا المعنى مفعول أول للفعل .

والثاني: أن يكون على معنى: أخبرني _ كما ذكر سيبويه هنا _ ، وفيه تكون الكاف حرف خطاب لا محل لها كما تقدم ، وهذه مسألة خلافية ذهب فيها الفراء (١) والكسائي إلى أن الكاف لفظها لفظ نصب وتأويلها تأويل رفع ، ومثلها الكاف التي في دونك زيدا ؛ لأن المعنى : خذ زيدا ، وتعقبهما الزجاج (٢) بأن هذا القول لم يقله النحويون القدماء وهو خطأ ؛ لأنه إذا قيل : أرأيتك زيدا ما شأنه ، يصير معناه على هذا : أرأيت نفسك زيدا ما شأنه ، وهذا محال ، والذي يذهب إليه النحويون الموثوق بعلمهم أن الكاف لا موضع لها ، وأن المعنى : أرأيت زيدا ما خطاب ، وهي المعتمد عليها في حاله ، وإنما الكاف زيادة في بيان الخطاب ، وهي المعتمد عليها في الخطاب .

ويفهم من تمثيله له فيما سبق أن المفعول الثاني معه لا يكون إلا جملة مشتملة على استفهام ، ولهذا كان الراجح تقدير المفعول الثاني في قوله تعالى : ﴿ قال أرأيتك هذا الذي كرمت على لئن أخرتن إلى يوم القيامة لأحتنكن ذريته إلا قليلا ﴾ (٣) ، فالتقدير : هذا الذي كرمت على لم كرمته ؟ (٤) .

⁽١) معاني القرآن له ١/ ٣٣٣، وشرح الكافية للرضي ٢/ ٢٨٢، واللسان ﴿ رأى ۗ .

 ⁽۲) معانيه ۲٤٦/۲.
 (۲) الإسراء: ۲۲.

^(🏾) الدر المصون ٧/ ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، وشرح الكافية للرضي ٢/ ٢٨٢ .

المبحث العاشر: تعقيب ونقد

أولا: ملاحظ على سببويه في هذا الباب:

١ - يلحظ أن الأفعال التي ذكرها في هذا الباب لا تتفق في عددها
 مع ما ذكره المتأخرون كابن مالك ومن وافقه .

٢ ـ أنه استطرد إلى الحديث عن إجراء القول مجرى الظن عند
 جمهور العرب ، وفي لهجة بني سليم قبل أن يستكمل حديثه عن
 الإلغاء .

"- أنه تكلم في أول الباب عن دخول أفعاله في أحكام الاشتغال، واستطرد في آخره إلى مسألة من مسائل الاشتغال تحدث فيها عن نصب الاسم مع الاستفهام في النثر والشعر، والسر في ذلك أن هذا الباب سبقه حديث مستفيض عن الاشتغال في سبعة أبواب (١)، وأعقبه حديث عنه في ثلاثة أبواب (٢)، فكانت فكرة الاشتغال تسيطر على ذهنه، وهو يتكلم في أحكام الباب.

أنه مع هذا الاستطراد ترك الحديث هنا عن أحكام تتعلق بإعمال أفعال هذا الباب ، وأحكام تتعلق بإلغائها لفظا وتقديرا ، وهي أحكام التعليق ، لكنه استوفى ذلك في مواضع أخرى من الكتاب ، وقد سق إيراد ذلك في « متممات الباب » .

٥ - أن عباراته لم تخل من غموض وإبهام في بعض المواضع
 بحیث تحتاج إلى رویة وإعمال فكر لإدراك ما یقصد إلیه ، وقد تحتاج

⁽١) الكتاب ١/ ٨٠ - ١١٨ - ١١٨) الكتاب ١/ ١٢٧ - ١٥٠

أن ترجع إلى ما يفسرها في الكتاب نفسه أو في غيره من مؤلفات من عده .

آ - أن بعض عباراته مُلبسة حتى إنها أثارت الجدل بين العلماء في فهم المراد منها ، ودعت بعضهم إلى تغليطه ، وبعضهم للدفاع عنه .

٧ ـ أن بعض أمثلته ظاهرها التعارض، وتحتاج إلى توجيهها بما يدفع ذلك التعارض كما في المثالين: أين تُرى عبد الله قائما، متى تظن عمرو منطلق.

 $^{\wedge}$ أنه تجيء في ثنايا حديثه أحكام عامة كقوله : « الحد أن يكون الفعل مبتداً إذا عمل $^{(1)}$ ، وقوله : " من كلامهم أن يدخلوا المعنى في الشيء لا يدخل في مثله $^{(1)}$.

٩ - أنه تجيء فيه إشارات تدل على أخذه عن السابقين كقوله:
 « أنشدناه يونس مرفوعا عنهم » (٣) ، وقوله: « وزعم أبو الخطاب - وسألته عنه غير مرة - أن ناسا من العرب يوثق بعربيتهم وهم بنو سليم يجعلون باب قلت أجمع مثل ظننت » (٤) .

ثانيا: ملاحظ على محقق الكتاب فيه:

مما لا شك فيه أن محقق الكتاب الأستاذ عبد السلام هارون رحمه الله قد خدم الكتاب خدمة ممتازة بتحقيقه له بالصورة التي ظهر عليها ، وأفاد بذلك الجم الغفير من الدارسين والباحثين ، إلا أنه تؤخذ عليه في

⁽١) الكتاب ١/١٢٠. (٢) الكتاب ١٢٠/١.

⁽٣) الكتاب ١/١٠٠. (٤) الكتاب ١/١٢٤.

هذا الباب ستة أمور:

ا ـ أنه لم يعن بالتنبيه إلى ما يحدث من سيبويه من استطراد ، ولو تم ذلك لأعان الدارس أو القارئ على الفهم السريع والمحكم ، وحبذا لو أضاف إلى ذلك بيان علة الاستطراد ومناسبته .

٢ ـ أنه مع عنايته كثيرا ببيان القراءات القرآنية في الآيات يلحظ عليه عدم اهتمامه بتخريج الآيات ، وبيان ما فيها من شاهد ، وما تحتمله من أوجه إعراب ، ومن شأن ذلك لو حدث أن يعين على فهم نص سيبويه وما يقصد إليه .

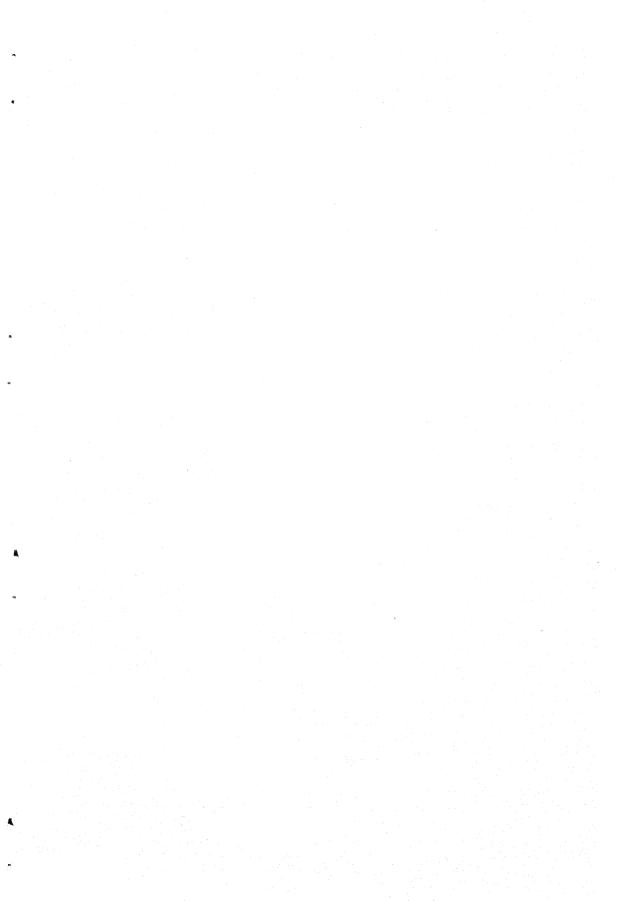
٣ ـ أنه أحيانا لا يضبط الشاهد مع كون ضبطه ضروريا لفهم المراد ، ومثال ذلك ما ورد في حاشية (٢) ص ١٣٤ من الجزء الأول حيث أورد الاستشهاد بقوله تعالى : ﴿ تُنْبتُ بالدهن ﴾ على زيادة الباء لتوضيح كونها زائدة في قول سيبويه : • وإن شئت رفعت بما نصبت » • والاستشهاد به إنما يتم على قراءة ابن كثير وأبي عمرو والكسائي : « تُنْبتُ • بضم التاء وكسر الباء ، لكنه لم يضبط الفعل ولم يذكر القراءة .

" - أنه قد يسقط من تعليقه شيء مهم لا يتم الكلام إلا به ، ومثال ذلك ما ورد في حاشية (٢) المذكورة حيث جاء فيها : " يريد أبو عثمان أنك إذا قلت : زيد منطلق ، فزيد مرفوع بالابتداء ، وإذا قلت : أتقول زيدا منطلقا ، فهو منصوب بالفعل .. » ، وهذه العبارة ناقصة ؛ لأن الحديث في تخريج ما بعد « أتقول » إذا رفع أو نصب ، فصواب العبارة : « يريد أبو عثمان أنك إذا قلت : أتقول : زيد منطلق ، فزيد مرفوع بالابتداء .. » .

٥ ـ أنه قد يترك اللفظ الأنسب لعبارة سيبويه ـ وهو الوارد في النسخة المطبوعة التي أشار إليها بالرمز (ط) وذكر في مقدمته: (٨/١٥) أنها حظيت بأصح نسخة من كتاب سيبويه ـ ويثبت غيره ، كالذي ورد في توجيه سيبويه لقول القائل: " أأنت تقول زيد منطلق " حيث قال: " فصارت بمنزلة أخواتها وأقرت على الأصل " ، ولفظ " أقرت " من النسخة (ط) وقد أثبت مكانه " صارت " ، ولا شك أن " أقرت " في هذا السياق أنسب من " صارت " .

7 ـ أنه أخطأ في ضبط « ظنك » في قول سيبويه : « متى زيد ظنّك ذاهب " فضبطه بالرفع ، والصواب نصبه ؛ لأن هذا المصدر يجيء بدلا من اللفظ بفعله ، قال ابن مالك : « وقد ينوب عن الفعل مصدره منتصبا انتصاب المصدر المؤكد للجمل فيجب إلغاؤه نحو : زيد منطلق ظنّك ، أو زيد ظنّك منطلق .. » (١).

(١) شرح التسهيل ٢/ ٨٧.



أهم نتائج البحث

وسأذكرها مرتبة وفق ورودها في البحث:

- ترجيح كون المؤلف إذا صدر الباب باسم الإشارة يشير به إلى متوقع منتظر وقوعه (٧).

- بيان الأدق في تعريف الفعل عند من قال : « كل كلمة تدل على معنى في نفسها مقترنة بزمان " وهو أن يقال : مقترنا بزمان (٩) .

- ترجيح استبدال كلمة المعنى بالتقدير في قول بعضهم: الإلغاء: ترك العمل لفظا ومعنى ، والتعليق ترك العمل لفظا لا معنى (١٠).

ـ ترجيح مذهب من يرى أن الزعم قول غير صحيح (١٦) .

- التنبيه على خطأ بعض المعاصرين في عد عرف من أخوات ظن عند سيبويه (١٨).

- الرد على المبرد فيما نسبه إلى سيبويه من مجيء « جعل " بمعنى « ظن » والاستدلال على غلطه في ذلك (٢١) .

- تقوية رد الجمهور ما ذهب إليه السهيلي في ظن وأخواتها من أنها تدخل في باب أعطى (٢٤).

-الرد على ابن ولاد في تفسيره عبارة لسيبويه (٣٠).

- بيان مذهب سيبويه في مسألة إلغاء الفعل المتصدر ، وذكر الأدلة الدالة على ذلك ، والرد على ابن ولاد فيما نسبه إلى سيبويه في تلك المسألة (٣٠: ٣٠).

- _ ترجيح القول بجواز إلغاء الفعل المتصدر على ضعف (٣٦).
- ـ بيان مذهب سيبويه في تقدم الحال على عاملها المتصرف (٣٧) .
- ترجيح مذهب من أجازوا أن يعمل القول في مفرد لا يؤدي معنى جملة ، وتقوية مذهبهم من كلام سيبويه (٤٤) .
 - إضافة تفسير آخر لعبارة لسيبويه اختلف حولها العلماء (٥٣).
- بيان أن سيبويه قد يعبر عن الممتنع بأنه قبيح أو ضعيف ، والاستدلال على ذلك بكلامه (٥٧) ، (٦٠).
- ـ بيان أنه قد يعبر باسم التفضيل مريدا به ثبوت الوصف دون نظر إلى تفضيل (٥٦) ، (٦٢) .
- معموليها مسد مفعولي « ظن » ومعموليها مسد مفعولي « ظن الله وأخواتها خلافا لما تناقله النحويون (٦٨) ، (٦٩) .
- ترجيح ما ذهب إليه الجرجاني في تفسيره لمذهب سيبويه حول حذف المفعولين اقتصارا (٨٥) ، (٨٦) .
- بيان أن سيبويه ذكر موضعين لإلغاء أفعال هذا الباب وجوبا ، وأن من جعلهما من باب التعليق مخطئ (٨٩) ، (٩٠).
 - ـ بيان ملاحظ على سيبويه ومحقق الكتاب في هذا الباب.

تر البحث بعون الله وتوفيقه "

أهم المصادر والمراجع

- القرآن الكريم .
- ارتشاف الضرب من لسان العرب لأبي حيان ، ت. د. مصطفى النماس ، ط. أولى ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
- الإرشاد إلى علم الإعراب للكيشي ، ت. د. عبد الله بركاتي ، د. محسن العمري ، ط. أم القرى الأولى ١٤١٠هـ ١٩٨٩م .
- أسرار العربية لأبي البركات الأنباري ، ت. محمد بهجة البيطار ، ط. المجمع العلمي العربي دمشق .
 - ـ ألفية ابن مالك في النحو والصرف ، ط. مكتبة طيبة بالمدينة المنورة .
 - أمالي ابن الشجري ، ت. د. محمود طناحي ، مكتبة الخانجي بالقاهرة .
- ـ الانتصار لسيبويه على المبرد ، لابن ولاد ، ت. د. زهير عبد المحسن ، ط. أولى ، مؤسسة الرسالة .
- الإنصاف في مسائل الخلاف لأبي البركات الأنباري ، ت. محمد محيى الدين ، ط. المكتبة التجارية .
- الإيضاح العضدي لأبي علي الفارسي ، ت. د. حسن فرهود ، ط. أولى ١٣٨٩هـ ١٩٦٩م.
 - البحر المحيط لأبي حيان ، ط. دار الفكر ، الثانية ١٩٨٣م .
- البسيط في شرح جمل الزجاجي لابن أبي الربيع ، ت. د. عياد الثبيتي ، ط. دار الغرب الإسلامي ١٩٨٦م .
- التبصرة والتذكرة للصيمري ، ت. د. فتحي علي الدين ، الأولى ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.

- التذييل والتكميل في شرح التسهيل لأبي حيان ، ت. د. حسن هنداوي ط. دار القلم ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.
- تسهيل القوائد لابن مالك ، ت. محمد كامل بركات ، ط. دار الكاتب العربي ١٣٨٨هـ ١٩٦٨م.
- التصريح بمضمون التوضيح للشيخ خالد الأزهري ، ط. الحلبي بالقاهرة.
- تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد للدماميني ، ت. د. محمد المفدى ، ط. أولى ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.
- توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك للمرادي ، ت. د. عبد الرحمن سليمان ، ط الكليات الأزهرية .
- الجامع الصغير لابن هشام ، ت. د. أحمد الهرميل ، ط. الخانجي ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
- حاشية الدسوقي على مغني اللبيب ، ط. مطبعة المشهد الحسيني بالقاهرة.
 - حاشية الشمني على مغنى اللبيب ، ط. المطبعة البهية بمصر.
- حاشية الصبان على شرح الأشموني للألفية ، ط. دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة .
 - حاشية يس على التصريح ، ط. الحلبي بالقاهرة .
- حجة القراءات لأبي زرعة بن زنجلة ، ت. سعيد الأفغاني ، ط. مؤسسة الرسالة ـ الخامسة ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.
- الحجة للقراء السبعة لأبي على الفارسي ، ت. بدر الدين قهوجي الوبشير جويجاتي ، ط. دار المأمون للتراث الأولى ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

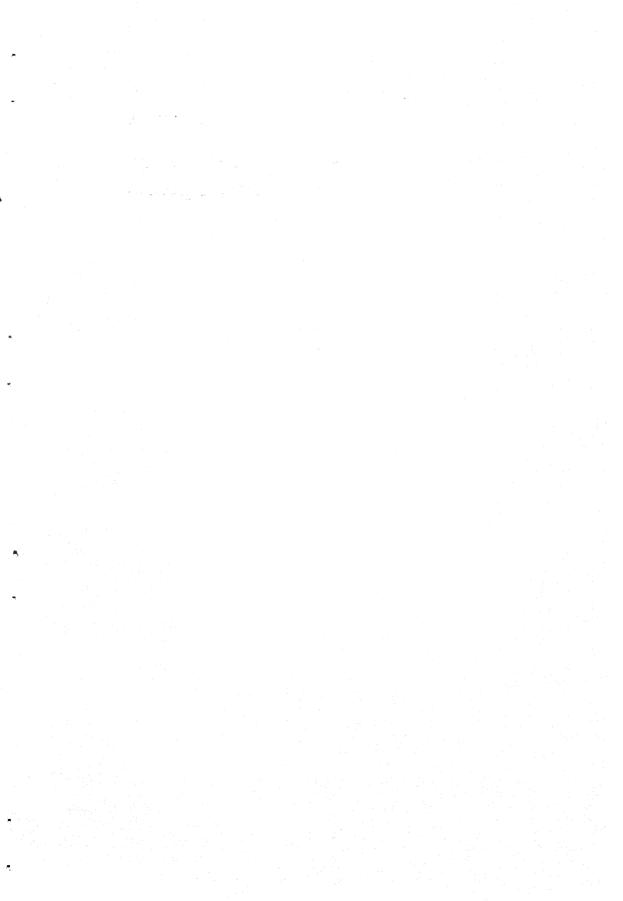
- الدر المصون للسمين الحلبي ، ت. د. أحمد الخراط ، ط. دار القلم بدمشق الأولى .
 - ـ ديوان عمر بن أبي ربيعة ، ط. الهيئة العامة للكتاب ١٩٧٨م .
 - ديوان الهذلين ، ط. دار الكتاب ١٩٥٠م.
 - الرائد لجبران مسعود ، ط. دار العلم للملايين ـ الثالثة ١٩٧٨ م .
- شرح أبيات سيبويه لابن السيرافي ، ت.د. محمد علي سلطاني ، ط. دار المأمون للتراث ١٩٧٩م.
 - شرح ألفية ابن مالك لابن الناظم ، ط. دار السرور بلبنان .
- ـ شرح ألفية ابن معطي لابن القواس ، ت. د. علي الشوملي ، ط. أولى ١٤٠٥هـ – ١٩٨٥م.
- شرح الأنموذج في النحو للأردبيلي ، ت. د. حسني يوسف ، ط. مكتبة الآداب بالقاهرة .
- شرح التسهيل لابن مالك ، ت. د. عبد الرحمن السيد ، د. محمد بدوي المختون ، ط. هجر الأولى ١٤١٠هـ ١٩٩٠م .
- شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ، ت. د. صاحب أبو جناح ، ط. بغداد .
- شرح حماسة أبي تمام للأعلم ، ت. د. على حمودان ، ط. أولى ١٤١٣ ١٩٩٢م.
- شرح ديوان الحماسة للمرزوقي ، ت. أحمد أمين وعبد السلام هارون ، ط. دار الجيل ـ الأولى ١٤١١هـ - ١٩٩١م.
- شرح شذور الذهب لابن هشام ، تعليق عبد الغني الدقر ، ٤٠٤ هـ ١ ١٥٨ م .

- ـ شرح عمدة الحافظ لابن مالك ، ت. عدنان الدوري ، ط. بغداد ۱۳۹۷هـ ۱۹۷۷م.
- _شرح قطر الندى لابن هشام ، ت. محمد محيى الدين " ط. دار الفكر .
- شرح كافية ابن الحاجب للرضي ، ط. دار الكتب العلمية ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
- شرح الكافية الشافية لابن مالك ، ت. د. عبد المنعم هريدي ، ط. أم القرى ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
- شرح كتاب سيبويه للسيراني ، ت. د. رمضان عبد التواب وآخرين ، ط. الهيئة العامة للكتاب ١٩٨٦م .
- شرح اللمحة البدرية لابن هشام ، ت. د. هادي نهر ، ط. بغداد ۱۳۹۷هـ ۱۹۷۷م.
- شرح المفصل لابن يعيش ، ط. عالم الكتب ـ بيروت ، ومكتبة المتنبي ـ القاهرة .
- شرح المقدمة الجزولية الكبير للشلوبين ، ت. د. تركي العتيبي ، ط. مؤسسة الرسالة ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.
- شرح المقدمة الكافية لابن الحاجب، ت. د. جمال مخيمر، ط. مكتبة نزار الباز ـ الأولى ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.
- شفاء العليل في إيضاح التسهيل للسلسيلي ، ت. د. عبد الله بركاتي ، ط. أولى ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
- الفرائد الجديدة للسيوطي ، ت. الشيخ عبد الكريم المدرس ، ط. العراق.
- الفروق اللغوية لأبي هلال العسكري ط. دار الكتب العلمية ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

- الفريد في إعراب القرآن المجيد للمنتجب الهمذاني ، ت. د. محمد حسن النمر ، د. فؤاد على مخيمر الأولى ١٤١١هـ ١٩٩١م .
- الفصول الخمسون لابن معطي ، ت. د. محمود الطناحي ، ط. عيسى الحلبي .
- فهارس كتاب سيبويه للشيخ محمد عضيمة ، ط. مطبعة السعادة الأولى ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م.
 - ـ القاموس المحيط للفيروزابادي ، ط. دار الجيل ـ بيروت .
- _ الكتاب لسيبويه ، ت. عبد السلام هارون ، ط. دار القلم بالقاهرة ١٣٨٥هـ - ١٩٦٦م.
- كشف المشكل للحيدرة اليمني ، ت. هادي عطية مطر العراق ١٩٨٤ م.
- _ الكليات لأبي البقاء الكفوي ، ط. مؤسسة الرسالة _ الثانية ١٤١٣ هـ ١٤١٩ م .
- اللباب في علل البناء والإعراب لأبي البقاء العكبري ، ت. غازي طليمات ، ط. دار الفكر الأولى ١٤١٦هـ ١٩٩٥م .
 - ـ لسان العرب لابن منظور ، ط. دار المعارف بالقاهرة .
- _ المساعد على تسهيل الفوائد لابن عقيل ، ت. د. محمد كامل بركات ، ط. دار الفكر ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م .
- معاني القرآن للفراء ، ت. أحمد نجاتي ومحمد على النجار ، ط. الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٠م .
- معاني القرآن وإعرابه للزجاج ، ت. د. عبد الجليل شلبي ، ط. عالم الكتب ـ الأولى ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م .

- المعجم الوسيط لجماعة من علماء مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ط. ١٩٦٠م.
- مغني اللبيب لابن هشام ، ت. د. مازن المبارك وآخرين ، ط. دار الفكر ـ الأولى ١٤١٢هـ ١٩٩٢م .
- المفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهاني ، ط. دار المعرفة بيروت .
- المقتصد شرح الإيضاح للشيخ عبد القاهر الجرجاني ، ت. د. كاظم بحر المرجان ، ط. العراق ١٩٨٢م .
- المقتضب للمبرد ، ت. الشيخ محمد عضيمة ، ط. المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ١٣٩٩هـ.
- الملخص لابن أبي الربيع ، ت. د. علي سلطان الحكمي ، ط. أولى ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥م.
- منثور الفوائد لأبي البركات الأنباري ، ت. د. حاتم الضامن ، ط. مؤسسة الرسالة ـ الأولى ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
- منهج السالك إلى ألفية ابن مالك للأشموني ، ط. دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة.
- الموضح في وجوه القراءات وعللها لابن أبي مريم ، ت. د. عمر الكبيسي ، ط. أولى ١٤١٤هـ ١٩٩٣م .
 - ـ النحو الوافي لعباس حسن ، ط. دار المعارف ١٩٧٥م.
- النكت في تفسير كتاب سيبويه للأعلم ، ت. د. زهير سلطان ، ط. الكويت ـ الأولى ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

- النواسخ في كتاب سيبويه لحسام سعيد النعيمي ، ط. دار الرسالة ـ بغداد ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.
- همع الهوامع للسيوطي ، ت. د. عبد العال سالم ، ط. دار البحوث العلمية بالكويت ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م.



11-V - 33

المبحث الأول: عنوان الباب

تفسير تصدير الباب باسم الإشارة ٧ ـ معني الباب لغة وعرفا ٨ ـ معنى الفعل لغة واصطلاحا ٨ ـ معنى قول سيبويه: تستعمل وتلغى ٩ ـ تعدد أسماء هذا الباب عند النحويين ١٠ ـ موضوع الباب عند سيبويه ١١ .

المبحث الثاني : أفعال القلوب وعملها

الأفعال التي ذكرها سيبويه ومعانيها والاستشهاد لها ١٢ - معنى شواهد لمجيء ظن وحسب وخال لغير المتيقن ١٣ - معنى قول سيبويه (وما يتصرف من أفعالهن) ١٧ - فعلان آخران من أفعال هذا الباب ذكرهما سيبويه في الكتاب ١٧ - بيان خطأ باحث معاصر في عده « عرف » من أفعال هذا الباب عند سيبويه ١٨ - ذكر اختلاف النحويين في عدهم أفعال هذا الباب ١٨ - الأفعال التي ذكرها ابن مالك ومن وافقه وأقسامها ١٩ - اختلاف النحاة في عد " ألفى » من أفعال هذا الباب ١٩ - اختلافهم في عد « درى » منها ٣٠ - حديث سيبويه عن «جعل» ٢٠ - تغليط المبرد لسيبويه بشأن «جعل » وموقف ابن ولاد من ذلك ٢١ - الرد على المبرد في هذه المسألة ٢١ - اختلاف النحويين في «عد » ٢١ - عمل في هذه المسألة ٢١ - اختلاف النحويين في «عد » ٢١ - عمل

1 - - IV

11 - 10

هذه الأفعال وبعض أحكامها ٢٣ ـ الرد على السهيلي في جعله باب « ظن " من باب " أعطى » ٢٤ ـ بيان ما ذكره سيبويه من أحكام هذه الأفعال في الاشتغال ٢٥ .

المبحث الثالث: حكم الإلغاء ومواضعه

إشارة سيبويه إلى جواز الإلغاء ٢٧ ـ شواهد للإلغاء ٢٧ ـ تعليل الإلغاء ٢٨ ـ الرد على ابن ولاد في تفسيره كلام سيبويه في تعليل الإلغاء ٢٩ ـ حكم إلغاء الفعل المتصدر ٣٠ ـ منابعة المبرد والجمهور سيبويه في ذلك ٣٠ ـ تعليل منع إلغاء المتصدر ٢١ ـ الرد على ابن ولاد في تقريره للفهب سيبويه في هذه المسألة ٣١ ـ الأمور المؤيدة لما ذهبت إليه في تقرير مذهب سيبويه ٣٢ ـ القائلون بجواز إلغاء المتصدر ورد البصريين عليهم ٣٣ ـ مذهب ابن ولاد في المتصدر ورد البصريين عليهم ٣٣ ـ مذهب ابن ولاد في المتصدر ورد البصرية عليه فيما نسبه إلى سيبويه ٣٣ ـ حكم المفعل المتأخر ٣٦ ـ تفسير قول سيبويه ٣٣ ـ حكم أوردهما سيبويه لإعمال « زعم » ٣٨ ـ حكم الفعل القلبي أوردهما سيبويه لإعمال « زعم » ٣٨ ـ حكم الفعل القلبي أوردهما عليه شيء ٣٩ .

المبحث الرابع : القول وأحكامه

الأصل في فعل القول أنه وضع لتحكي به جملة ٤١ ـ تعليل منع عمل القول في الجملة كما يعمل الظن ٤١ ـ تفسير قول سيبويه: • وإنما تحكي بعد القول ما كان كلاما لا

قولا " ٤١ - تقسيم النحويين للفظ المفرد في هذه المسألة ٤٢ - الخلاف النحوي حول نصب القول للمفرد ٣٣ - بيان تفريق سيبويه بين وجهين في " ان " الواقعة بعد القول ٤٤ - المشابهة بين إجراء القول مجرى الظن وشروطه وعلته ٤٦ - المشابهة بين شيئين لا يترتب عليها الاتفاق في جميع الأحكام ٤٨ - أمثلة لتأثير المشابهة في الحكم النحوي ٤٩ - الشرط الثالث لإجراء القول مجرى الظن ، والاستشهاد له ٥٠ - حكم إجراء القول مجرى الظن ١٥ - تغليط المازني وغيره لسيبويه في عبارة له في هذا الموضع ٥٢ - توجيه العلماء لعبارة سيبويه إجراء القول مجرى الظن ٥٤ - توجيه العلماء لعبارة سيبويه إجراء القول مجرى الظن ٥٤ - توجيه العلماء لعبارة سيبويه إجراء القول مجرى الظن ٥٤ - الفق بني سليم في الحراء القول مجرى الظن ٥٤ -

المبحث الخامس: إلغاء مصدر الفعل القلبي 💮 ٥٥ – ٥٨

إلغاؤه متوسطا ومتأخرا ٥٥ ـ حكم إلغائه متقدما ٥٥ ـ كيف يتحقق توسط المصدر ٥٦ ـ اعتراض للمبرد في هذا الموضع ورد العلماء عليه ٥٦ ـ تعليل منع إلغاء المصدر المتقدم ٥٧ .

المبحث السادس: توكيد الفعل الملغى 14 – 18

جواز توكيده بضمير مصدره ٥٩ ـ الفرق بين التوكيد بالمصدر ، وضمير المصدر ٥٩ ـ تعليل منع توكيد الفعل الملغي بمصدر منصوب ٦٠ ـ الفرق بين : زيد ظننت ذاك عاقل ، وزيد أظن ظني عاقل ٦١ ـ زيد ظننت ذاك عاقل ، قد يكون فيه « ذاك » إشارة لغير مصدر ٦٢ ـ بيان اختلاف

عبارات النحويين عن هذا الموضع ٦٢ ـ بيان أن نحو: عبد الله أظن منطلق، أحسن من : عبد الله أظنه منطلق، وتعليل ذلك ٦٣ ـ إجمال مذهب سيبويه في هذه المسألة ٦٤ ـ بيان أن أقرب تفسير لمذهب سيبيه هو ما ذكره ابن أبي الربيع في البسيط ٦٥.

المبحث السابع : من أحكام أفعال القلوب 17 - 17

استغناء الفعل القلبي بـ « أن » ومعموليها ٦٦ ـ بيان أن «أن» ومعموليها هنا في تقدير اسم واحد ، وأنه يسد مسد المفعولين ، وأنه في موضع نصب على المصدرية عند سيويه ٦٦ ـ مخالفة الأخفش لسيبويه في هذه المسألة ٦٩ ـ تعليل المبرد لها ٧٠ ـ تعليل الرضي لها ٧٠ ـ بيان أن « ذاك » في نحو : ظننت ذاك في محل مفعول مطلق ٧١ ـ مجيء ظن بمعنى اتهم وتعليل سيبويه له ٧٤ ـ يشبه « ظن » في هذا الاستعمال : علم ، ورأى ، ووجد ٧٥ .

البحث الثامن: من أحكام أي

مسائل استطرادية تتعلَّق بالاشتغال ٧٧ ـ تعليل امتناع العرب عن نصب "أي " في نحو: أيُّهم مررت به ؟ ٨٨ ـ مل يجوز أن يقال: أيُّهم زيدا ضرب ؟ ٨٨ ـ تعليل منع ذلك ٧٩ ـ الاسم الواقع بعد استفهام بغير الهمزة يجب نصبه على الاشتغال ٨٠ .

المبحث التاسع : متممات الباب

هل يصح الاقتصار على أحد المفعولين في باب " ظن " وأخواتها ؟ ٨١ - توجيه قبول العرب : ظننت ذاك ، وقولهم : ظننت به ٨٢ - هل يجوز حذف المفعولين اقتصاراً ؟ ٨٣ - ترجيح ما ذكره الجرجاني في تقريره لمذهب سيبويه في تلك المسألة ٨٥ - الجمع بين الضميرين في نحو ظننتني وبيان أن إضمار المفعول فيه واجب ٨٦ - تعليل اختصاص أفعال القلوب بذلك ٨٧ - هل يكون الإلغاء واجبا ٨٩ - تعليق أفعال القلوب ومواضعه ٩٠ - بيان أن المعلق يعلق الفعل عما بعده لا ما قبله ، وأن الجملة التي علق عنها الفعل لها محل من الإعراب وأن محلها النصب علق عنها الفعل التي ذكرها سيبويه ٩٤ - معلقات أخرى ٩٢ - المعلقات التي ذكرها سيبويه ٩٤ - معلقات أخرى « أرأيتك » وأحكامه ٩١ .

المبحث العاشر: تعقيب ونقد

1.7-1..

ملاحظ على سيبويه في هذا الباب ١٠٠ .

مآخذ على محقق الكتاب فيه ١٠١.

أهم نتائج البحث فهرس المصادر والمراجع فهرس الموضوعات 117 – 118

رقم الإيداع بدار الكتب

I.S.B.N 977 - 19 - 6495 - X



للكمبيوتر. الطباعة. التصوير ت: ٥٩٠٩٠٥ / ٥٢٣٧٢٥ / ٥٩٠٩٠٥ القاهرة